

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 204»
(МБДОУ «Детский сад №204»)

ПРИНЯТО:
на Педагогическом совете
МБДОУ «Детский сад №204»
Протокол №3 от «27» августа 2026г.

УТВЕРЖДЕНО:
приказом заведующего
МБДОУ «Детский сад №204»
Приказ от «27» августа 2026г. №42-осн



Т.В. Калмыкова

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения
«Детский сад 204»,
реализуемая за счет средств физических лиц
для детей от 3 до 7 лет
на 2026/2027 учебный год

Возраст: 3-7 лет
Составитель: И.Н. Кузнецова,
старший воспитатель

Барнаул
2026

СОДЕРЖАНИЕ

1	Комплекс основных характеристик программы	3
1.1	Пояснительная записка	3
1.2	Цель программы	5
1.3	Задачи программы	5
1.4	Содержание программы и планируемые результаты	6
2.	Комплекс организационно-педагогических условий	11
2.1	Учебный план	12
2.2	Календарный учебный график	12
2.3	Материально-технические условия	13
2.4	Оснащение развивающей предметно-пространственной среды	14
2.5	Формы аттестации	14
2.6	Контроль качества реализации программы	15
2.7	Лист изменений и дополнений	17
	Приложение 1. Возрастные особенности обучающихся	18

1. КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ПРОГРАММЫ

1.1 ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

На современном этапе развития системы образования всеми участниками образовательных отношений активно позиционируется идея дополнительного образования как открытого вариативного образования и его миссии наиболее полного обеспечения права человека на развитие и свободный выбор различных видов деятельности, в которых происходит личностное самоопределение обучающихся.

Содержание современного дополнительного образования в условиях дошкольного образовательного учреждения увеличивает возможности личностного развития обучающихся за счет расширения их образовательного пространства при учете потребностей. Дополнительное образование является также средством мотивации развития личности к познанию и творчеству в процессе широкого разнообразия видов деятельности в различных направлениях.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад 204», реализуемая за счет средств физических лиц для детей от 3 до 7 лет (далее – ДООП МБДОУ) в новой редакции спроектирована с учетом запроса родителей на дополнительные платные образовательные услуги и с учетом кадровых и материально-технических возможностей МБДОУ.

Право оказывать дополнительные платные образовательные услуги закреплено в Уставе МБДОУ.

МБДОУ имеет соответствующую лицензию (право на дополнительное образование детей и взрослых).

В МБДОУ ежегодно разрабатываются и утверждаются внутренние нормативные акты, регулирующие оказание дополнительных платных образовательных услуг.

ДООП МБДОУ является основным инструментом нормирования и планирования дополнительной платной образовательной деятельности в муниципальном бюджетном дошкольном образовательном учреждении «Детский сад №204» (далее – МБДОУ).

ДООП МБДОУ разработана в соответствии с актуальным нормативно-правовым обеспечением:

1. Федеральный Закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2023 № 629 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам";
3. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 02.06.2026 г. № 19 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.2.4283-26 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
4. Постановление главного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 г. № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
5. Положение об организации деятельности по оказанию платных образовательных услуг в МБДОУ (новая редакция).

Обучение по ДООП МБДОУ осуществляется на русском языке и в очной форме.

Форма проведения занятий – групповая, подгрупповая, индивидуальная.

ДООП МБДОУ отражает следующие направленности: художественную, социально-гуманитарную.

Художественная - направлена на развитие художественно-эстетического вкуса, художественных способностей и склонностей к различным видам искусства, творческого подхода, эмоционального восприятия и образного мышления, подготовки личности к постижению великого мира искусства, формированию стремления к воссозданию чувственного образа воспринимаемого мира.

Социально-гуманитарная – направлена на социальную адаптацию, повышение уровня готовности обучающихся к взаимодействию с различными социальными институтами, формирование знаний об основных сферах современной социальной жизни, устройстве общества, создание условий для развития коммуникативной, социально успешной личности, расширение «социальной практики», воспитание социальной компетентности (сфера деятельности «человек-общество», «человек-человек»), формирование педагогических навыков.

ДООП МБДОУ разработана для детей в возрасте от 3 до 7 лет при учете возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся. Подробное описание возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся представлено в Приложении 1.

Реализация ДООП МБДОУ построена на следующих принципах:

1. Комфортность: атмосфера доброжелательности, вера в силы обучающегося, создание для каждой ситуации успеха.
2. Погружение каждого творческий в процесс: реализация творческих задач достигается путем использования в работе активных методов и форм обучения.
3. Опора на внутреннюю мотивацию: с учетом опыта обучающегося создание эмоциональной вовлеченности его в творческий процесс, что обеспечивает естественное повышение работоспособности.
4. Постепенность: переход от совместных действий взрослого и обучающегося, обучающегося и сверстников к самостоятельным действиям; от самого простого до заключительного, максимально сложного задания; «открытие новых знаний».
5. Вариативность: создание условий для самостоятельного выбора обучающимся способов работы, типов творческих заданий, материалов, техники исполнения и др.
6. Индивидуальный подход: создание в творческом процессе раскованной, стимулирующей творческую активность обучающегося атмосферы. Учитываются индивидуальные психофизиологические особенности каждого обучающегося и группы в целом. В основе лежит комплексное развитие всех психических процессов и свойств личности в процессе совместной продуктивно творческой деятельности, в результате которой обучающийся учится вариативно мыслить, запоминать, придумывать новое, решать нестандартные задачи, общаться с разными людьми и много другое.
7. Принцип взаимного сотрудничества и доброжелательности: общение с обучающимся строится на доброжелательной и доверительной основе.
8. Поддержка инициативы и самостоятельности.
9. Принцип интеграции: интегративный характер всех аспектов развития личности соответственно возрасту: общекультурных, социально-нравственных, интеллектуальных.
10. Безопасность: защита от всех форм физического и психологического насилия.

Срок реализации ДООП МБДОУ в 2026-2027 учебном году – 14.09.2026г.-28.05.2027г. ДООП МБДОУ обновляется ежегодно.

ДООП МБДОУ может корректироваться в зависимости от изменений родительского запроса или организационных возможностей.

Также пакет документов по реализации ДООП МБДОУ содержит:

1. Положение об организации деятельности по оказанию платных образовательных услуг в МБДОУ (новая редакция).
2. Приказ об оказании дополнительных платных образовательных услуг в МБДОУ в 2026-2027 учебном году с указанием сроков реализации, со списком сотрудников, занятых оказанием платных образовательных услуг, с расписанием занятий по ДООП ПОУ с указанием помещений, с утверждением должностной инструкции сотрудника, оказывающего платные образовательные услуги, с возложением обязанностей на сотрудников за жизнь и здоровье детей во время оказания платных образовательных услуг, с возложением обязанностей на члена администрации за организацию работы по оказанию платных образовательных услуг.
3. Перечень платных образовательных услуг, согласованный с комитетом по образованию города Барнаула.
4. Сметы затрат по каждой платной образовательной услуге, согласованные с экономической службой комитета по образованию города Барнаула и подписанные председателем комитета по образованию города Барнаула.
5. Положение о количестве обучающихся в объединениях, их возрастных категориях и продолжительности учебных занятий.
6. ДООП каждой конкретной дополнительной платной образовательной услуги.
Актуальная информация по оказанию дополнительных платных образовательных услуг и реализации ДООП МБДОУ представлена на официальном сайте МБДОУ.
Оказание дополнительных платных образовательных услуг в рамках ДООП МБДОУ осуществляется на основании договора с заказчиком платной образовательной услуги.
Зачисление обучающихся в объединения может осуществляться в течение всего срока реализации ДООП МБДОУ в 2026-2027 учебном году.

1.2 ЦЕЛЬ ПРОГРАММЫ

- 1.2.1 Создание необходимых условий для развития индивидуальных способностей, базовых компетенций обучающихся, их творческой, интеллектуальной сферы в интересной, значимой для них деятельности.
- 1.2.2 Обеспечение качества предоставляемых МБДОУ дополнительных платных образовательных услуг.
- 1.2.3 Удовлетворение иных образовательных потребностей и интересов заказчиков платных образовательных услуг, не противоречащих законодательству Российской Федерации, осуществляемых за пределами федеральных государственных образовательных стандартов и федеральных государственных требований.

1.3 ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ

- 1.3.1 Обеспечение благоприятных условий для удовлетворения потребности обучающихся в творческой активности в различных видах деятельности.
- 1.3.2 Создание условий для эмоционального благополучия обучающихся в процессе совместной деятельности и общения.
- 1.3.3 Развитие физических, творческих и интеллектуальных способностей обучающихся.
- 1.3.4 Удовлетворение потребностей обучающихся в занятиях по интересам.
- 1.3.5 Формирование навыков социального взаимодействия для воспитания гуманного мировоззрения, формирование этических представлений, навыков культурного поведения, социально общественных качеств.
- 1.3.6 Презентация актуального содержания дополнительного образования в условиях дошкольного образовательного учреждения.
- 1.3.7 Обеспечение методических, материально-технических и кадровых условий качественной реализации дополнительных платных образовательных услуг.

1.4 СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ И ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Конкретное содержание ДООП МБДОУ в 2026-2027 учебном году обусловлено актуальным социальным запросом с учетом кадровых и материально-технических возможностей МБДОУ.

Результаты освоения ДООП МБДОУ представлены в виде целевых ориентиров, которые являют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений обучающегося на этапе завершения обучения по дополнительной образовательной общеразвивающей программе дополнительной платной образовательной услуги (далее – ДООП ПОУ).

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе, в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями обучающихся.

Комплекс платных образовательных услуг с содержательной характеристикой целей, задач и планируемых результатов представлен ниже.

1.

Наименование дополнительной платной образовательной услуги	Хореография
Сроки реализации	8,5 месяцев
Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа платной образовательной услуги	ДООП по хореографии художественной направленности
Цель и задачи	Цель программы – приобщить детей к танцевальному искусству, способствовать эстетическому и нравственному развитию дошкольников. Привить детям основные навыки умения слушать музыку и передавать в движении ее многообразие и красоту. Выявить и раскрыть творческие способности дошкольника посредством хореографического искусства. Задачи: Образовательные: 1.Обучить детей танцевальным движениям. 2. Формировать умение слушать музыку, понимать ее настроение, характер, передавать их танцевальными движениями. 3.Формировать пластику, культуру движения, их выразительность. 4. Формировать умение ориентироваться в пространстве. 5. Формировать правильную постановку корпуса, рук, ног, головы. Воспитательные: 1. Развить у детей активность и самостоятельность, коммуникативные способности. 2. Формировать общую культуру личности ребенка, способность ориентироваться в современном обществе. 3. Формировать нравственно-эстетические отношения между детьми и взрослыми. 4. Создание атмосферы радости детского творчества в сотрудничестве. Развивающие: 1. Развивать творческие способности детей. 2. Развить музыкальный слух и чувство ритма.

	3. Развить воображение, фантазию.
Планируемые результаты	К концу освоения ДООП ПОУ обучающийся: <u>3-4 года</u> Дети знают назначение музыкального зала и правила поведения в нем. Умеют ориентироваться в зале, строиться в шеренгу. Умеют выполнять ритмические танцы и комплексы упражнений первого года обучения под музыку. Овладевают навыками ритмической ходьбы. Умеют хлопать и топать в такт музыки. Умеют в музыкально-подвижной игре представить различные образы (зверей, птиц, растений, фигуры и т.д.). <u>4-5 лет</u> После второго года обучения, занимающиеся знают о назначении отдельных упражнений танцевально-ритмической гимнастики. Умеют выполнять простейшие построения и перестроения. Умеют исполнять ритмические, бальные танцы и комплексы упражнений второго года под музыку. Умеют ритмично двигаться в различных музыкальных темпах и передавать хлопками и притопами простейший ритмический рисунок. Знают основные танцевальные позиции рук и ног. Умеют выполнять простейшие двигательные задания по креативной гимнастике этого года обучения. <u>5-6 лет</u> Дети владеют навыками по различным видам передвижений по залу и приобретают определенный «запас» движений в общеразвивающих и танцевальных упражнениях. Могут передавать характер музыкального произведения в движении (веселый, грустный, лирический, героический и т.д.). Владеют основными хореографическими упражнениями по программе этого года обучения. Умеют исполнять ритмические и бальные танцы и комплексы упражнений под музыку. <u>6-7 лет</u> Могут хорошо ориентироваться в зале при проведении музыкально-подвижных игр. Умеют выполнять специальные упражнения для согласования движений с музыкой, владеют основами хореографических упражнений этого года обучения. Умеют исполнять ритмические, народные, бальные танцы и комплексы упражнений, а также двигательные задания по креативной гимнастике этого года обучения.

2	
Наименование дополнительной платной образовательной услуги	Познавательное развитие
Сроки реализации	8,5 месяцев
Дополнительная общеобразовательная	ДООП по познавательному развитию детей дошкольного возраста

общеразвивающая программа платной образовательной услуги	социально-гуманитарной направленности
Цель и задачи	Цель: развитие у дошкольников логического мышления и познавательных интересов детей посредством опытно-экспериментальной деятельности и развивающих игр. Задачи: 1. Способствовать формированию логического мышления нетрадиционными приёмами и техниками. 2. Развивать умение рассуждать, высказывать свои предположения при решении проблемных вопросов и развивать мыслительные операции. 3. Формировать познавательные способности детей старшего дошкольного возраста на основе развития логических структур мышления.
Планируемые результаты	<u>5-7 лет</u> 1. Проявляет интерес к исследовательской деятельности и участвует в ней. 2. Выполняет сенсорный анализ, выдвигает гипотезы. 3. Проявляет активность для разрешения проблемных ситуаций. 4. Выполняет различные логические операции.

3.

Наименование дополнительной платной образовательной услуги	Коррекция нарушений речи
Сроки реализации	8,5 месяцев
Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа платной образовательной услуги	ДООП по коррекции нарушений речи у детей дошкольного возраста социально-гуманитарной направленности
Цель и задачи	Цель: коррекция нарушений речи детей в возрасте 4-7 лет, в том числе с ОВЗ, с учётом их речевых, возрастных, индивидуальных особенностей. Задачи: Образовательные: 1. Усвоить основные лексические единицы языка. 2. Сформировать полноценные произносительные навыки. 3. Сформировать полноценные фонетические представления на базе развития фонематического восприятия и совершенствования звуковых обобщений. 4. Оптимизировать развитие лексико-грамматического строя речи, 5. Совершенствовать навыки связного высказывания. 6. Научить использовать в собственной речи продуктивные модели словоизменения и словообразования. 7. Предупредить нарушения чтения и письма в дальнейшем, при

	обучении в школе; 8. Овладеть на практике нормами речи в различных формах и видах детской деятельности через включение родителей в коррекционно-образовательный процесс и взаимодействие специалистов. Коррекционно-развивающие: 1. Подготовить речеслуховой и речедвигательный анализаторы к восприятию и воспроизведению звуков. 2. Сформировать и закрепить правильный артикуляторный уклад звуков, отсутствующих/дефектно произносимых. 3. Развивать фонематические процессы, 4. Развивать познавательные процессы (восприятие, внимание, память, мышление) в играх и специальных упражнениях. 5. Развивать мелкую моторику. Воспитательные: 1. Вызвать у детей интерес к логопедическим занятиям, даже потребность в них. Сформировать положительную мотивацию. 2. Воспитывать интерес к изучению различных языковых явлений. 3. Активизировать коммуникативную деятельность детей с учетом элементарных общепринятых норм и правил взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральных).
Планируемые результаты	Процесс становления звуковой стороны языка проходит несколько этапов; подготовительный, этап постановки звуков, этапы автоматизации и дифференциации звуков. В результате успешного освоения программного содержания ребенок узнает и научится: - понятия «звук», «твердый звук», «мягкий звук», «глухой звук», «звонкий звук», «слог», «предложение» на практическом уровне; - правильно артикулировать все звуки речи в различных фонетических позициях и формах речи; - четко дифференцировать все изученные звуки; - называть последовательность слов в предложении, слогов и звуков в словах; - находить в предложении слова с заданным звуком, определять место звука в слове; - называть последовательность слов в предложении, слогов и звуков в словах; - производить элементарный звуковой анализ и синтез; - владеть интонационными средствами выразительности речи в пересказе, чтении стихов. Будут сформированы: навыки связного высказывания, положительная мотивация к активной коммуникации.

2. КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ

Реализация ДООП МБДОУ осуществляется согласно статичному расписанию во второй половине дня с понедельника по пятницу, число занятий в неделю – 2. Продолжительность занятий предусмотрена в соответствии с возрастом обучающихся:

1.15 минут для обучающихся 3-4 лет

2. 20 минут для обучающихся 4-5 лет;
3. 25 минут для обучающихся 5-6 лет;
4. 30 минут для обучающихся 6-7 лет;

Наполняемость объединений варьируется в зависимости от содержания конкретной дополнительной платной образовательной услуги от 5 до 20 обучающихся.

Между занятиями для обучающихся в расписании предусмотрен перерыв 10 минут.

Занятия по каждой дополнительной платной образовательной услуге проводятся в конкретных помещениях, закрепленных в расписании, с соблюдением всех санитарно-гигиенических требований и требований материально-технического оснащения.

Объем образовательной нагрузки по каждой ДООП ПОУ предусмотрен учебным планом.

2.1 УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Учебный план по реализации дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ МБДОУ «Детский сад №204» на 2026-2027 учебный год

№ п/п	Наименование дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы платной образовательной услуги	Направленность образовательной программы (в соответствии с приказом Министерства просвещения РФ от 09.11.2018 №196)	Объем образовательной нагрузки (в соответствии с годовым календарным учебным графиком)			Период обучения
			в неделю (кол-во часов)	в месяц (кол-во часов)	в год (кол-во часов)	
1.	ДООП по обучению хореографии	художественная направленность	2	6-9	70	14.09.2026-28.05.2027
2.	ДООП по познавательному развитию	социально-гуманитарная направленность	2	6-9	70	14.09.2026-28.05.2027
3.	ДООП по коррекции нарушения речи у детей дошкольного возраста	социально-гуманитарная направленность	2	6-9	68	14.09.2026-28.05.2027

2.2 КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

Годовой календарный учебный график по реализации дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ МБДОУ «Детский сад №204» на 2026-2027 учебный год

1. Режим работы МБДОУ

Продолжительность рабочей недели	5 дней (с понедельника по пятницу)
Режим работы	пн-пт: 16.00-19.00
Нерабочие дни	суббота, воскресенье, выходные и праздничные дни

2. Продолжительность учебного года (количество учебных недель)

Учебный год	14.09.2026-28.05.2027	36 недель
I полугодие	15.09.2026-30.12.2026	16 недель
II полугодие	11.01.2027-28.05.2027	20 недель

3. Рабочие и праздничные дни

Период	Кол-во учебных дней	Выходные и праздничные дни	Название праздника
сентябрь	22		
октябрь	22		
ноябрь	20	4 ноября 2026	День народного единства
декабрь	22		
январь	15	1-10 января 2027	Новогодние каникулы, Рождество Христово
февраль	19	23 февраля 2027	День Защитника Отечества
март	22	8 марта 2027	Международный женский день
апрель	22		
май	19	1 мая 2027 9 мая 2027	Праздник Весны и Труда День Победы
Итого: 183 дня			

4. Период обучения по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе (далее – ДООП): сроки проведения занятий

№ п/п	Название дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ платной образовательной услуги	Возраст детей	Количество и продолжительность занятий в день	Продолжительность учебного года	Календарная продолжительность
1.	ДООП по хореографии	3-4 года	1 по 15 мин.	14.09.2026-28.05.2027	8,5 месяцев
		4-5 лет	1 по 20 мин.		
		5-6 лет	1 по 25 мин.		
		6-7 лет	1 по 30 мин.		
2.	ДООП по познавательному развитию	5-6 лет	1 по 25 мин.	14.09.2026-28.05.2027	8,5 месяцев
		6-7 лет	1 по 30 мин.		
3	ДООП по коррекции нарушения речи у детей дошкольного возраста	4-5 лет	1 по 20 мин.	14.09.2026-28.05.2027	8,5 месяцев
		5-7 лет	1 по 25-30 мин.		

2.3 МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад №204» (далее – МБДОУ) расположено по адресу: 656010, г. Барнаул, ул. Западная 1-я, 46-а, 46-б (2 нежилых здания, общей площадью 1080,7 кв. м., этажность – 2, подземная этажность – 1), 80 гвардейской дивизии, 64а (1 нежилое здание, общей площадью 1272 кв.м, этажность 2)

В целом в МБДОУ созданы материально-технические условия для всестороннего развития обучающихся, вовлечения их в поисково-познавательную деятельность,

стимулирования его творческого воображения и развития всех каналов восприятия в целях обеспечения достижения наилучшего качества дополнительной образовательной деятельности.

Основной задачей библиотечно-информационного обслуживания педагогов, непосредственно оказывающих платные образовательные услуги, является выявление информационных потребностей и удовлетворение запросов, связанных с поиском информации по ежегодной актуализации ДООП ПОУ.

Библиотечно-информационный фонд МБДОУ достаточно укомплектован, постоянно пополняется и обновляется. Все педагоги имеют возможность пользоваться как фондом учебно-методической литературы, так и электронно-образовательными ресурсами.

Методический кабинет оснащен необходимым для педагогов, непосредственно оказывающих платные образовательные услуги, оборудованием, в том числе: ноутбуком с выходом в Интернет, принтерами цветной и черно-белой печати, ламинатором, брошюратором, флип-чатам, рециркулятором.

2.4 ОСНАЩЕНИЕ РАЗВИВАЮЩЕЙ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ

Развивающая предметно-пространственная среда (далее – РППС) в рамках ДООП МБДОУ строится с учетом особенностей обучающихся с точки зрения возраста, создания условий безопасности и здоровьесбережения.

РППС обеспечивает возможность общения и совместной деятельности обучающихся и педагогов, двигательной активности обучающихся, а также возможности для изменения рабочего положения.

Примерное содержание РППС представлено в таблице ниже.

№ п/п	Помещение	Дополнительная платная образовательная услуга	Оснащение РППС: материалы и оборудование
1	Музыкальный зал	Хореография	Атрибуты для танцев Атрибуты для танцев разной тематики Дидактические и наглядные пособия Колонка музыкальная Мягкая ковровая зона Скамейки
2	Кабинет платных дополнительных услуг	Познавательное развитие	Дидактические и наглядные пособия Мебель педагога Мебель для дидактического и практического материала Интерактивный экран с комплектом игр Материалы для экспериментирования Тетради, альбомы, карандаши Дидактические игры
3	Кабинет логопеда №1, №3	Коррекция нарушения речи	Компьютер с выходом в интернет Дидактические игрушки Дидактические и наглядные пособия Логопедические пособия для развития речевого дыхания, логотренажеры и стимуляторы Логопедическая кукла Лягушка

2.5 ФОРМЫ АТТЕСТАЦИИ

Целевые ориентиры как результат освоения ДООП МБДОУ не подлежат непосредственной оценке, в том числе, в виде педагогической диагностики (мониторинга), и

не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями обучающихся. Поэтому анализ достижений воспитанников, посещающих платные образовательные услуги, по результатам освоением ДООП МБДОУ проводится следующим образом:

1. в форме творческих отчетов педагогов, непосредственно оказывающих платные образовательные услуги, на официальном сайте МБДОУ;
2. в рамках открытых занятий по ДООП ПОУ;
3. в рамках демонстрации достижений в процессе конкурсной деятельности различного уровня, соответствующей тематике платной образовательной услуги;
4. в индивидуальных беседах с родителями (законными представителями), в том числе по результатам ежегодного анкетирования по уровню удовлетворенности качеством оказываемых ПОУ.

2.6 КОНТРОЛЬ КАЧЕСТВА РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Контроль качества оказания дополнительных платных образовательных услуг осуществляется лицами, назначенными по приказу, и в соответствии с контрольными мероприятиями, представленными в Годовом плане работы МБДОУ на 2026-2027 учебный год.

План контрольных мероприятий
по организации дополнительных платных образовательных услуг в МБДОУ
в 2026-2027 учебном году

Направление контроля	Форма контроля	Цель и объект контроля	Сроки	Ответственный	Результат контроля
Изучение и анализ документации	оперативный	Изучение и анализ документации (перечень, сметы и пр.)	сентябрь 2025	ст. воспитатель	Справка на совещании при заведующем
Комплектование объединений	оперативный	Выполнение федерального законодательства по комплектованию объединений воспитанников для получения дополнительных платных образовательных услуг в МБДОУ	октябрь 2026	ст. воспитатель	Приказ
Организация и реализация дополнительных платных образовательных услуг	оперативный	Ведение документации: соблюдение единых правил ведения журнала учета посещаемости	ноябрь 2026	ст. воспитатель	Карта контроля, справка к Педагогическому совету
Соответствие содержания деятельности педагога ДООП МБДОУ с нормами СП и СанПиН	систематический	Анализ общеобразовательной и общеразвивающей деятельности при реализации ДООП МБДОУ относительно норм СП и СанПиН	в течение года	Ст. воспитатель	Карта контроля
Организация	тематич	Отчеты педагогов,	май 2027	ст.	Аналитическая

и оказание дополнительн ых платных образователь ных услуг	еский	непосредственно оказывающих дополнительные платные образовательные услуги, оценка индивидуального уровня развития воспитанников после освоения ДООП, оценка удовлетворенности родителей		воспитатель	справка к Педагогическо му совету
---	-------	---	--	-------------	---

2.7 ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ И ДОПОЛНЕНИЙ

Возрастные и индивидуальные особенности обучающихся¹Возраст 3–4 года

В возрасте 3–4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для обучающегося не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание обучающегося выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться. Изобразительная деятельность обучающегося зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет. Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы. Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу. В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования прототипов — индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса — и в помещении всего дошкольного учреждения. Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3–4 слова и 5–6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений. Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами. В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других. Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей. Взаимоотношения детей ярко проявляются

¹ При подготовке Приложения 1 использованы материалы следующих источников:

1. ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. — Издание пятое (инновационное), испр. и доп. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.
2. Шуваева Е.Ю. Психологические особенности обучения взрослых // Психология сегодня : материалы 15-й Всероссийской научно-практической конференции студентов и молодых ученых. - Екатеринбург, 2013

в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение обучающегося в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя. В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение обучающегося еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

Возраст 4-5 лет

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Развивается изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т.д. Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5–6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера обучающегося характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом. К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7–8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д. Начинает развиваться образное мышление. Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа. Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую

сказку на заданную тему. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15–20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится внеситуативной. Изменяется содержание общения обучающегося и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я обучающегося, его детализации. Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа Я обучающегося, его детализацией.

Возраст 5-6 лет

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи.

Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными. Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека. Конструирование характеризуется умением

анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ). Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов. Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т.д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения (объединения) и умножения (пересечения) классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д. Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта. Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации. Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию. Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали. Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием

изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы. Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

Возраст 6-7 лет

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение обучающегося, болезнь и т.д. Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т.п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры. Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т.п. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.п.

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности. К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки. Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений. Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных. У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков. Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе

бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить многочисленными влияниями, которым подвергаются дети, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов. Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д. В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи. В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника. К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.