

ПРИНЯТО

Решением педагогического совета  
МБДОУ «Детский сад №204»  
Протокол №3 от « 28 » августа 2020

УТВЕРЖЕНО

Приказом заведующего  
МБДОУ « Детский сад №204»  
Калмыкова Т.В.  
№40/1-р от 28 августа 2020



Рабочая программа  
по реализации образовательной программы дошкольного образования  
педагогами средней группы №4 на 2020/2021 учебный год

Разработал:  
Мошкина Н.В.

Барнаул 2020

## Содержание

<b>1. Целевой раздел</b>	3
1.1. Пояснительная записка	3
1.2. Общие сведения о МБДОУ «Детский сад №204» и группе	4
1.3. Цель рабочей программы	5
1.4. Задачи рабочей программы	5
1.5. Программные задачи по образовательным областям	6
1.6. Принципы и подходы к формированию Рабочей программы	7
1.7. Возрастные особенности детей пятого года жизни	8
1.8. Планируемые результаты освоения Рабочей программы	10
1.9. Особенности проведения мониторинга	19
<b>2. Содержательный раздел</b>	49
2.1. Особенности организации образовательного процесса в средней группе	50
2.2. Основные формы реализации рабочей программы	50
2.3. Описание образовательной деятельности представленной в образовательных областях	51
2.4. Развитие самостоятельной детской инициативы	66
2.5. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников	67
<b>3. Организационный раздел</b>	67
3.1. Описание материально-технического обеспечения Рабочей программы, обеспеченности методическими материалами и средствами	68
3.2. Режим дня и распорядок	69
3.3. Специфика организации и содержание традиционных событий, праздников, мероприятий	75
3.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	77
3.5. Перечень программ и технологий, используемых в работе с детьми	78

## 1.Целевой раздел

### 1.1 Пояснительная записка

Рабочая программа средней группы разработана на основе образовательной программы дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №204» (далее программа), с учётом ФГОС дошкольного образования, региона, образовательных потребностей и запросов воспитанников, родителей (законных представителей) воспитанников.

Программа является нормативно-управленческим документом, обосновывающим выбор цели, содержания, применяемых методик и технологий, форм организации воспитательно-образовательного процесса в старшей группе ДООУ. Она представляет собой модель процесса воспитания и обучения детей, охватывающую все основные моменты их жизнедеятельности с учетом приоритетности видов детской деятельности в определенном возрастном периоде, обеспечивает разностороннее гармоничное развитие детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: физическому, социально - коммуникативному, познавательному, речевому и художественно- эстетическому развитию.

Программа рассчитана на 1 год – средняя группа (от 4 до 5 лет)

Закон «Об образовании в РФ» от 27 декабря 2012 г. №273 выделяет основные ориентиры обновления содержания образования в рамках дошкольного учреждения и дает ориентировку на личностное своеобразие каждого ребенка, на развитие способностей, расширение кругозора, преобразование предметной среды, обеспечение самостоятельной и совместной деятельности детей в соответствии с их желаниями и склонностями.

Содержание Рабочей программы составлено с учетом принципов и подходов к формированию образовательных программ, отраженных в Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования:

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
- 3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 5) сотрудничество ДООУ с семьей;
- 6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в разных видах детской деятельности;

8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития); 9) учет этнокультурной ситуации развития детей.

**Нормативно-правовую основу** для разработки данной Рабочей программы составили:

- Образовательная программа МБДОУ «Детский сад №204»
- Закон об образовании 2013 - федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации"
- Приказ МОиН РФ «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» от 17 октября 2013 г. №1155
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 г. N 26"Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарноэпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций".

Рабочая программа образовательной деятельности в средней группе общеразвивающей направленности на 2020-2021 учебный год (далее – Рабочая программа) разработана в соответствии с образовательной программой МБДОУ «Детский сад №204» на основе примерной образовательной программы «От рождения до школы» и предусмотрена для организации образовательной деятельности с детьми в возрасте 4-5 лет.

### 1.2. Общие сведения о МБДОУ «Детский сад №204» и группе

Основные показатели	Полная информация
Полное и сокращенное название учреждения	Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад №204» (МБДОУ «Детский сад №204»)
Юридический и фактический адрес	г. Барнаул, ул.1- ая. Западная 46 б
Учредитель	Городской округ - город Барнаул Алтайского края Функции и полномочия учредителя Учреждения от имени городского округа - города Барнаула Алтайского края исполняет комитет по образованию города Барнаула
Режим работы МБДОУ	12-часовой, с 07.00 до 19.00 Реализация программы осуществляется в течение всего времени пребывания воспитанников в МБДОУ
Педагогический состав группы №4	Мошкина Н.В., высшее «ТГУ» 1985 год Мокринская П.О., среднее «БГПК», 2018 год

Таблица 2

### Индивидуальные особенности воспитанников средней группы №4

Количество детей	Мальчики/девочки
25	14/11

### **1.3. Цель Рабочей программы:**

Создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Цель реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной (изобразительная, конструктивная и др.), музыкальной, чтения.

### **1.4. Задачи Рабочей программы:**

Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса,

психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

Обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее – преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);

Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

Формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирование предпосылок учебной деятельности;

Обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программы организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;

Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей; обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

### **1.5. Программные задачи по образовательным областям:**

#### ***Социально – коммуникативное развитие***

Присвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.

Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками.

Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.

Формирование готовности к совместной деятельности.

Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в организации.

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества. Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.

#### ***Познавательное развитие***

Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.

Формирование познавательных действий, становление сознания.

Развитие воображения и творческой активности.

Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, тепе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.),

Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных

традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях природы, многообразии стран и народов мира.

### ***Речевое развитие***

Владение речью как средством общения.

Обогащение активного словаря.

Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.

Развитие речевого творчества.

Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.

Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.

Формирование звуковой аналитико – синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

### ***Художественно - эстетическое развитие***

Развитие предпосылок ценностно – смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.

Становление эстетического отношения к окружающему миру.

Формирование элементарных представлений о видах искусства.

Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора.

Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.

Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

### ***Физическое развитие***

Развитие физических качеств.

Правильное формирование опорно – двигательной системы организма, развитие равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики.

Правильное выполнение основных движений.

Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта.

Овладение подвижными играми с правилами.

Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.

Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни.

### **1.6. Принципы и походы к формированию Рабочей программы:**

Принцип развивающего образования, в соответствии с которым главной целью дошкольного образования является развитие ребенка.

Принцип научной обоснованности и практической применимости.

Принцип интеграции содержания дошкольного образования в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей.

Комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса.

### **1.7. Возрастные особенности детей пятого года жизни:**

Возрастные особенности детей 4 -5 лет. Ребенок 4–5 лет социальные нормы и правила поведения всё ещё не осознаёт, однако у него уже начинают складываться обобщённые представления о том, как надо (не надо) себя вести. Ребенок может по собственной инициативе убирать игрушки, выполнять простые трудовые обязанности, доводить дело до конца. Тем не менее, следование таким правилам часто бывает неустойчивым – малыш легко отвлекается на то, что им более интересно, а бывает, что ребёнок хорошо себя ведёт только в присутствии наиболее значимых для него людей. Дети хорошо выделяют несоответствие нормам и правилам не только в поведении другого, но и в своём собственном и эмоционально его переживают, что повышает их возможности регулировать поведение. Появляется сосредоточенность на своём самочувствии, ребёнка начинает волновать тема собственного здоровья.

К 4-5 годам ребёнок способен элементарно охарактеризовать своё самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания.

Поведение ребёнка 4-5 лет не столь импульсивно и непосредственно, как в 3-4 года, хотя в некоторых ситуациях ему всё ещё требуется напоминание взрослого или сверстников о необходимости придерживаться тех или иных норм и правил.

В этом возрасте происходит развитие инициативности и самостоятельности ребенка в общении со взрослыми и сверстниками. У детей наблюдается потребность в уважении взрослых, их похвале, поэтому на замечания взрослых ребёнок реагирует повышенной обидчивостью. Общение со сверстниками по-прежнему тесно переплетено с другими видами детской деятельности (игрой, трудом и т. п., однако уже отмечаются и ситуации чистого общения.

В этом возрасте у детей появляются представления о том, как положено себя вести девочкам, и как – мальчикам («Я мальчик, я ношу брючки, а не платица, у меня короткая причёска»), о половой принадлежности людей разного возраста (мальчик - сын, внук, брат, отец, мужчина; девочка - дочь, внучка, сестра, мать, женщина).

К 5 годам дети имеют представления об особенностях наиболее распространённых мужских и женских профессий, о видах отдыха, специфике поведения в общении с другими людьми, об отдельных женских и мужских качествах, умеют распознавать и оценивать эмоциональные состояния и поступки взрослых людей разного пола. Но такой скачок в психическом развитии ребенка становится возможным благодаря развитию речи.

На четвертом-пятом году жизни ребенок не просто активно овладевает речью - он творчески осваивает язык, он, по существу, занимается словотворчеством. Такое словотворчество позволяет ребенку к концу этого возрастного периода перейти к отвлеченной речи, пересказать сказку, рассказ, поделиться своими впечатлениями, переживаниями. В этом возрастном периоде характерной особенностью речи ребенка является использование ее для общения со сверстниками. А общение, в свою очередь, развивает речь. Ребенок задает вопросы, рассказывает сказки, рассуждает, фантазирует, пересказывает, обменивается впечатлениями и т. д. Теперь он может назвать качества предметов, их признаки, отношения и т. д. Его восприятие становится осмысленным, целенаправленным, анализирующим.

Между четвертым и пятым годами ребенок может целенаправленно запоминать. Ни до, ни после этого периода ребенок не запоминает с такой легкостью самый разнообразный материал. Но память ребенка четвертого года жизни и начала пятого носит в основном характер произвольного запоминания. Все интересное для ребенка запоминается само собой. Трудно запоминаются отвлеченные понятия: дни недели, месяцы, времена года и т. д. Благодаря развитию речи, мышления, памяти, восприятия и, главным образом, воображения ребенок четырех-пяти лет воспринимает сказку и открывает в ней свое собственное решение насущных жизненных проблем. Ребенок не любит наставлений, и сказка не учит его напрямую. Сказка предлагает ребенку образы, которые ему нравятся и помогают решить моральные проблемы. В ней все герои либо хорошие, либо плохие. Это помогает ребенку отделить добро от зла и как-то упорядочить его собственные сложные чувства. Ребенок хочет походить на положительного героя, и таким образом сказка прививает ему доброту, чувство справедливости, умение сопереживать, то есть развивает в нем эмоциональное отношение к окружающему в соответствии с ценностями, идеалами и нормами жизни. Если взрослые постоянно читают дошкольникам детские книжки, чтение может стать устойчивой потребностью. Дети охотно отвечают на вопросы, связанные с анализом произведения, дают объяснения поступкам героев. Значительную роль в накоплении читательского опыта играют иллюстрации. В возрасте 4-5 лет дети способны долго рассматривать книгу, рассказывать по картинке о её содержании. Любимую книгу они легко находят среди других, могут запомнить название произведения, автора. Они стремятся перенести книжные ситуации в жизнь, подражают героям произведений, с удовольствием играют в ролевые игры, основанные на сюжетах сказок, рассказов. Дети зачастую придумывают собственные сюжетные повороты. Свои предложения они вносят и при инсценировке отдельных отрывков прочитанных произведений. 4-5 лет - важный период для развития детской любознательности.

Дети активно стремятся к интеллектуальному общению со взрослыми, что проявляется в многочисленных вопросах (почему? зачем? для чего, стремятся получить

новую информацию познавательного характера. Не «отмахивайтесь» от детских вопросов, ведь любознательный малыш активно осваивает окружающий его мир предметов и вещей, мир человеческих отношений. Он чрезвычайно вынослив и может совершать довольно длительные прогулки, во время которых получает много новых, интересных впечатлений, и таким образом его знания об окружающем мире значительно расширяются. Все совершенней становится его ручная умелость, он проявляет удивительную ловкость при выполнении различных действий. Ребенок постепенно овладевает координацией мелких движений рук и зрительного контроля. Что дает возможность совершенствования способностей к изобразительной деятельности.

Ребенок четвертого и пятого года жизни не только самозабвенно рисует, но и играет. Игра становится все более сложной: она уже сюжетно-ролевая, моделирующая и групповая. Теперь дети могут играть самостоятельно. Они заранее придумывают сюжет, распределяют роли, подчиняются определенным правилам и жестко контролируют выполнение этих правил. В игре ребенок учится общению со сверстниками, учится контролировать свое поведение, подчиняясь правилам игры. То, что относительно легко удается ребенку в игре, гораздо хуже получается при соответствующих требованиях взрослых. В игре ребенок проявляет чудеса терпеливости, настойчивости, дисциплинированности. В игре ребенок развивает творческое воображение, сообразительность, волевые качества, нравственные установки. Ребенок этого возраста должен иметь возможность развивать игровую фантазию. Разрешите детям пользоваться разнообразными "ненужными" (на ваш взгляд) вещами: какие-то палки, бруски, железяки и прочий хлам. Невозможно предугадать детскую фантазию. Именно в игре ребенок четвертого-пятого года жизни реализует свое стремление к самостоятельности через моделирование жизни взрослых. Он открывает для себя этот мир человеческих отношений, разных видов деятельности, общественных функций людей. В качестве поощрения могут выступать: улыбка, похвала, подарок и т. д. Главное, чтобы поощрение было заслуженным. Иногда приходится и наказывать малыша, но не ущемляя его достоинства, например так: посадите ребенка на стул, в кресло, на скамейку и скажите ему, что он наказан и пока не успокоится, должен сидеть на месте. Вы же в это время, занимаясь своими делами, мирно беседуете с ним. Ругать, читать нотации ребенку бесполезно. К этому способу наказания следует прибегать каждый раз, когда ребенок начинает упрямиться и безобразничать. Все, кто имеет отношение к воспитанию ребенка, должны быть едины в своих требованиях. Жалость к ребенку в данном случае может послужить развитию самых неприятных черт характера.

Обязательно привлекайте ребенка к труду, старайтесь вместе с ним делать самые разнообразные домашние дела. Выполняйте их с интересом, так, чтобы ребенок получал удовольствие от этой деятельности. Говорить ребенку о том, как вы его любите, какой он замечательный - слишком мало для формирования у него высокой самооценки. Нужно, чтобы ценность личности измерялась какими-то реальными делами. Для этого надо, чтобы ребенок умел что-то делать, отличался какими-то способностями или навыками, которые помогли бы ему гордиться собой. Постарайтесь сделать так, чтобы ребенок не чувствовал себя беспомощным человеком, от которого ничего не зависит.

## **1.8. Планируемые результаты освоения Рабочей программы**

Планируемые результаты освоения Рабочей программы представлены в виде целевых ориентиров – возрастных характеристик возможных достижений ребёнка на этапе завершения освоения Рабочей программы. Они отражают согласованные ожидания общества относительно дошкольного детства и представляют собой возрастной портрет ребёнка, который не применяется непосредственно к каждому ребёнку.

### **Возрастной портрет ребёнка к концу средней группы:**

#### **Образовательная область «Познавательное развитие» ФЭМП**

##### ***(обязательная часть)***

1. Имеет представление о множестве, составляет множества из разных по качеству элементов; сравнивает части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счёту). 2. Считает до 5 (на основе наглядности), называет числительные по порядку; сравнивает две группы предметов. Умеет правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечает на вопросы «Сколько?», «Который по счёту?», «На каком месте?».

3. Формирует представление о равенстве и неравенстве групп на основе счёта: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3».

4. Уравнивает неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет.

5. Отсчитывает предметы из большего количества; на основе счёта устанавливает равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве. 6. Умеет сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также сравнивает два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражает результаты сравнения в речи, использует прилагательные (длиннее — короче, шире — уже, выше — ниже, толще — тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине).

7. Устанавливает размерные отношения между 3–5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагает их в определенной последовательности — в порядке убывания или нарастания величины.

8. Имеет представление о геометрических фигурах: круг, квадрат, треугольник, а также шар, куб. Выделяет особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.); различает и называет прямоугольник, его элементы: углы и стороны.

9. Соотносит форму предметов с известными геометрическими фигурами. 10. Определяет пространственные направления от себя, двигается в заданном направлении (вперед — назад, направо — налево, вверх — вниз); обозначает словами положение предметов по отношению к себе.

11. Ориентируется в частях суток, выделяет их характерные особенности, объясняет значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра»

### **Ознакомление с миром природы (обязательная часть)**

1.Имеет представление о природе. Знает домашних животных, птиц, имеет представление о классе пресмыкающихся (ящерица, черепаха), об их внешнем виде и способах передвижения.

2.Знает названия фруктов, овощей, ягод, грибов. Имеет представление о травянистых и комнатных растениях, знает способы ухода за ними, называет 3–4 вида деревьев; имеет представление о свойствах песка, глины и камня.

Владеет навыками наблюдения за птицами, прилетающими на участок. Имеет представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.), отмечает изменения в природе.

3.Имеет представление об охране растений и животных.

4.Умеет замечать сезонные изменения, устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы.

5.Владеет навыками наблюдения за поведением птиц в природе.

6.Имеет представления о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки; лед и снег в теплом помещении тают.

7.Определяет и называет время года; выделяет их отличительные признаки.

8.Имеет представление о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде, имеет навыки работы в огороде и цветниках. 9.Имеет представления о свойствах песка, воды, камней и глины.

### **Ознакомление с предметным окружением (обязательная часть)**

1.Имеет представление об объектах окружающего мира. Рассказывает о предметах, необходимых в разных видах деятельности. Знает общественный вид транспорта.

2.Определяет признаки предметов, их цвет, форму, величину, вес.

3.Имеет представление о материалах, из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах.

4.Имеет элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта.

### **Ознакомление с социальным миром (обязательная часть)**

1.Имеет представление о правилах поведения в общественных местах, общественном транспорте.

2.Имеет первичные представления о школе, культурных явлениях (театре, цирке и др.).

3.Знает основные достопримечательности родного города.

4.Имеет представление о государственных праздниках, Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину.

- 5.Имеет элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности.
- 6.Знает основные профессии, трудовые действия, орудия труда, результат труда.
- 7.Знает назначение денег.
- 8.Проявляет любовь к родному краю.

**Образовательная область «Речевое развитие» (обязательная часть)**

- 1.Участвует в обсуждении информации о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения.
- 2.Выслушивает детей, уточняет их ответы.
- 3.Активно употребляет в речи названия предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены.
- 4.Использует в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги; существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия.
- 5.Определяет и называет местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток.
- 6.Умеет заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употребляет слова - антонимы.
- 7.Употребляет существительные с обобщающим значением.
- 8.Правильно произносит гласные и согласные звуки, свистящие, шипящие и сонорные звуки.
- 9.Обладает хорошей дикцией (отчетливо произносит слова и словосочетания).
- 10.Различает на слух и называет слова, начинающиеся на определенный звук.
- 11.Согласовывает слова в предложении, правильно использует предлоги в речи; образует форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употребляет эти существительные в именительном и винительном падежах; правильно употребляет форму множественного числа родительного падежа существительных.
- 12.Употребляет правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов, несклоняемых существительных (пальто, кофе и т.д.).
- 13.Активно употребляет в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.
- 14.Умеет описывать предмет, картину; составляет рассказ по картине, созданной самостоятельно из раздаточного дидактического материала.

- 15.Пересказывает наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.
- 16.Запоминает небольшие и простые по содержанию считалки.
- 17.Воспринимает содержание произведения, сопереживает его героям.
- 18.Проявляет интерес к книге.
- 19.Имеет представление о книгах, оформленных Ю.Васнецовым, Е.Рачевым, Е.Чарушиным

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» Рисование, лепка, аппликация, конструирование (обязательная часть)**

- 1.Выделяет выразительные средства дымковской и Филимоновской игрушки, проявляет интерес к книжным иллюстрациям.
- 2.Изображает предметы и явления, используя умение передавать их выразительно путем создания отчетливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, использования разных материалов: карандашей, красок (гуашь), фломастеров, цветных мелков.
- 3.Передает несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов, располагая их на листе в соответствии с содержанием сюжета.
- 4.Украшает силуэты игрушек элементами дымковской и Филимоновской росписи.
- 5.Создает образы разных предметов и игрушек; объединяет их в коллективную композицию; использует все многообразие усвоенных приемов.
- 6.Умеет правильно держать ножницы и резать по прямой, по диагонали (квадрат, прямоугольник), вырезает круг из квадрата, овал – из прямоугольника, плавно срезает и закругляет углы.
- 7.Аккуратно наклеивает изображения предметов, состоящих из нескольких частей.
- 8.Подбирает цвета в соответствии с цветом предметов или по собственному желанию.
- 9.Составляет узоры из растительных форм и геометрических фигур.
- 10.Использует строительные детали с учетом их конструктивных свойств.
- 11.Преобразовывает постройки в соответствии с заданием.
- 12.Сгибает прямоугольный лист бумаги пополам

**Музыкальная деятельность (обязательная часть)**

- 1.Проявляет интерес к музыке, желание ее слушать, проявляет эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений. 2.Владеет навыками культуры слушания музыки (не отвлекается, дослушивает произведение до конца).
- 3.Чувствует характер музыки, узнает знакомые произведения, высказывает свои впечатления о прослушанном.

4.Отмечает выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро; различает звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).

5.Выразительно исполняет песни, поет протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы), берет дыхание между короткими музыкальными фразами; поет мелодию чисто, смягчая концы фраз, четко произносит слова, поет выразительно, передавая характер музыки.

6.Поет с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).

7.Самостоятельно сочиняет мелодию колыбельной песни и отвечает на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»); импровизирует мелодии на заданный текст.

8.Ритмично выполняет движения в соответствии с характером музыки, самостоятельно меняет движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки.

9.Выполняет танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах.

10.Двигается в парах по кругу в танцах и хороводах, ставит ногу на носок и на пятку, ритмично хлопает в ладоши, выполняет простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки.

11.Выполняет основные движения (ходьба: «торжественная», «спокойная», «таинственная»; бег: «легкий» и «стремительный»).

12.Эмоционально-образно исполняет музыкально-игровые упражнения (кружатся листочки, падают снежинки) и сценки, использует мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т. д.), инсценирует песни и постановки в небольших музыкальных спектаклях.

13.Играет на детских музыкальных инструментах, подыгрывает простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабанах, металлофоне.

### **Образовательная область «Физическое развитие» (обязательная часть)**

1.Знает части тела и органы чувств, их значение для жизни и здоровья человека.

2.Имеет представление о здоровом образе жизни.

3.Умеет оказывать себе элементарную помощь при ушибах, при необходимости обращаются за помощью к взрослым при заболевании, травме.

4.Ходит и бежит с согласованными движениями рук и ног. Бежит легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком.

5.Ползает, пролезает, подлезает, перелезает через предметы. Перелезает с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево).

6. Энергично отталкивается и правильно приземляется в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентируется в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места сочетает отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохраняют равновесие. Выполняет прыжки через короткую скакалку.

7. Принимает правильное исходное положение при метании, отбивает мяч о землю правой и левой рукой, бросает и ловит его кистями рук (не прижимая к груди).

8. Участвует в построении, соблюдает дистанцию во время передвижения.

Проявляет психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и др.

9. Выполняет ведущую роль в подвижной игре, осознанно относится к выполнению правил игры.

10. Проявляет активность в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д.

11. Выполняет действия по сигналу

### **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

1. Имеет представление о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем. Имеет первичные представления о своих правах и обязанностях в группе, дома, на улице.

2. Имеет первичные гендерные представления.

3. Имеет представление о семье, ее членах, о родственных отношениях (сын, дочь, мама, папа и т.д.).

4. Бережно относится к вещам, использует их по назначению.

5. Соблюдает традиции детского сада, участвует в оформлении группы.

6. Следит за своим внешним видом.

7. Самостоятельно умывается, моет руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом. Пользуется расческой, носовым платком.

8. Соблюдает культуру поведения за столом, правильно пользуется столовыми приборами (ложка, вилка).

9. Самостоятельно одевается и раздевается, аккуратно складывает одежду, с помощью взрослого приводит ее в порядок.

10. Проявляет положительное отношение к труду, выполняет индивидуальные и коллективные поручения, понимает значение своего труда.

11. Совместно со взрослыми убирает групповое помещение (игрушки, книги и т.д.).

12. Выполняет обязанности дежурных.

13.Ухаживает за растениями, участвует в работе на огороде и в цветнике. 14.Знает профессии близких людей, проявляет интерес к профессиям родителей.

15.Имеет представление о многообразии животного и растительного мира, о явлениях неживой природы.

16.Имеет элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе.

17.Имеет представление об опасных насекомых и ядовитых растениях. 18.Владеет понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта», соблюдает элементарные правила поведения на улице, правила дорожного движения.

19. Называет виды городского транспорта, имеет представление об особенностях их внешнего вида и назначения.

20.Знает знаки дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта».

21.Соблюдает культуру поведения в общественном транспорте.

22.Соблюдает правила безопасного поведения во время игр.

23.Имеет представление о бытовых электроприборах, их назначении, работе и правилах пользования.

24.Соблюдает правила поведения с незнакомыми людьми.

25.Имеет представление о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре

Освоение Рабочей программы не сопровождается проведением промежуточных и итоговых аттестаций детей. При её реализации педагогическими работниками проводится оценка индивидуального развития детей в рамках педагогической диагностики (мониторинга).

### **Перспективно-тематическое планирование**

#### **ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ**

(Ознакомление с предметным и природным миром)

<b>СЕНТЯБРЬ</b>				
<b>Неделя</b>	<b>Номер</b>	<b>Тематика</b>	<b>Программные задачи</b>	<b>Литература</b>
1	№1	«Расскажи о любимых предметах»	Закреплять умения детей находить предметы рукотворного мира в окружающей обстановке; формировать умение описывать предмет, называя его название, детали, функции, материала.	О. В. Дыбина. Ознакомление с предметным и социальным миром. Стр.18

2	№1	«Что нам осень принесла»	Расширять представления детей об овощах и фруктах. Закреплять знания о сезонных изменениях в природе. Дать представления о пользе природных витаминах.	О. А. Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду. Стр.28
3	№2	«Моя семья»	Ввести понятие «семья». Дать детям первоначальные представления о родственных отношениях в семье: каждый ребенок одновременно сын(дочь), внук (внучка), брат (сестра); мама и папа-дочь и сын бабушки и дедушки. Воспитывать чуткое отношение к самым близким людям- членам семьи.	О. В. Дыбина. Ознакомление с предметным и социальным миром. Стр.19
4	№2	«У медведя во бору грибы, ягоды беру..»	Закреплять знания детей о сезонных изменениях в природе. Формировать представления о растениях леса: грибах и ягодах. Расширять представления о пользе природных витаминов для человека и животных.	О. А. Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду. Стр.30

### ОКТАБРЬ

Неделя	Номер	Тематика	Программные задачи	Литература
5	№3	«Петрушка идет трудиться»	Учить детей группировать предметы по назначению; воспитывать желание помогать взрослым.	О. В. Дыбина. Ознакомление с предметным и социальным миром. Стр.21
6	№3	«Прохождение экологической тропы»	Расширять представления детей об осенних изменениях в природе. Показать объекты экологической тропы в осенний период. Формировать бережное отношение к окружающей природе. Дать элементарные представления о взаимосвязи человека и природы .	О. А. Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду. Стр.33
7	№4	«Мои друзья»	Формировать понятия «друг», «дружба». Воспитывать доброжелательные взаимоотношения между детьми, побуждать их к добрым поступкам; учить сотрудничать, сопереживать, проявлять заботу и внимание.	О. В. Дыбина. Ознакомление с предметным и социальным миром. Стр.24
8	№4	«Знакомство с декоративными птицами»	Дать детям представления о декоративных птицах. Показать особенности содержания декоративных птиц. Формировать желание	О. А. Соломенникова Ознакомление с

			наблюдать и ухаживать за растениями, животными.	природой в детском саду. Стр.36
--	--	--	---	---------------------------------

<b>НОЯБРЬ</b>				
<b>Неделя</b>	<b>Номер</b>	<b>Тематика</b>	<b>Программные задачи</b>	<b>Литература</b>
9	№5	«Петрушка идет рисовать»	Продолжать учить детей группировать предметы по назначению; развивать любознательность.	О. В. Дыбина. Ознакомление с предметным и социальным миром. Стр.26
10	№5	«Осенние посиделки» беседа о домашних животных.	Закреплять знания детей о сезонных изменениях в природе. Расширять представления о жизни домашних животных в зимнее время года. Формировать желание заботиться о домашних животных.	О. А. Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду. Стр.38
11	№6	«Детский сад наш так хорош -лучше сада не найдешь»	Уточнить знания детей о детском саде. (Большое красивое здание, в котором много уютных групп, есть два зала, просторная кухня, где повара готовят еду, медицинский кабинет. Детский сад напоминает большую семью, где все заботятся друг о друге.) Расширять знания о людях разных профессий, работающих в детском саду.	О. В. Дыбина. Ознакомление с предметным и социальным миром. Стр.27
12	№6	«Скоро зима!» Беседа о жизни диких животных в лесу.	Дать детям представления о жизни диких животных зимой. Формировать интерес к окружающей природе. Воспитывать заботливое отношение к животным.	О. А. Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду. Стр.41

<b>ДЕКАБРЬ</b>				
<b>Нед</b>	<b>№</b>	<b>Тематика</b>	<b>Программные задачи</b>	<b>Литература</b>
13	№7	«Петрушка физкультурник»	Совершенствовать умение группировать предметы по назначению. Уточнит знания детей о видах спорта и спортивного оборудования. Развивать наблюдательность.	О. В. Дыбина. Ознакомление с предметным и социальным миром. Стр.28
14	№7	«Дежурство в уголке природы»	Показать детям особенности дежурства в уголке природы. Формировать ответственность по отношению к уходу за растениями и животными.	О.А.Соломенников а Ознакомление с природой в детском саду. Стр.43

15	№8	Целевая прогулка «Что такое улица»	Формировать элементарные представления об улице; обращать внимание детей на дома, здания различного назначения, тротуар, проезжую часть. Закреплять знания о названии улицы, на которой находится детский сад; поощрять ребят, которые называют улицу, на которой живут. Объяснить, как важно каждому ребенку знать свой адрес.	О. В. Дыбина. Ознакомление с предметным и социальным миром. Стр.31
16	№8	«Почему растаяла снегурочка?»	Расширять представления детей о свойствах воды, снега и льда. Учить устанавливать элементарные причинно-следственные связи: снег в тепле тает и превращается в воду; на морозе вода замерзает и превращается в лед.	О. А. Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду. Стр.45

### ЯНВАРЬ

Нед	№	Тематика	Программные задачи	Литература
17	№9	«Узнай все о себе, воздушный шарик»»	Познакомить детей с качествами и свойствами резины. Учить устанавливать связь между материалом, из которого сделан предмет, и способом его использования.	О. В. Дыбина. Ознакомление с предметным и социальным миром. Стр.33
18	№9	«Стайка снегирей на ветках рябины»	Расширять представления детей о многообразии птиц. Учить выделять характерные особенности снегиря. Формировать желание наблюдать за птицами, прилетающими на участок, и подкармливать их.	О. А. Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду. Стр.48
19	№10	«Замечательный врач»	Дать детям представления о значимости труда врача и медсестры, их заботливом отношении к детям, людям. Отметить, что результат труда достигается с помощью отношения к труду (деловые и личностные качества). Показать, что продукты труда врача и медсестры отражают их чувства, личностные качества, интересы.	О. В. Дыбина. Ознакомление с предметным и социальным миром. Стр.34

20	№10	«В гости к деду Природоведу»	Расширять представления детей о зимних явлениях в природе. Учить наблюдать за объектами природы в зимний период. Дать элементарные понятия о взаимосвязи человека и природы.	О. А. Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду. Стр.50
----	-----	------------------------------	--	--

### ФЕВРАЛЬ

Нед	№	Тематика	Программные задачи	Литература
21	№11	«В мире стекла»	Помочь детям выявить свойства стекла (прочное, прозрачное, цветное, гладкое). Воспитывать бережное отношение к вещам. Развивать любознательность.	О. В. Дыбина. Ознакомление с предметным и социальным миром. Стр.36
22	№11	«Рассматривание кролика»	Дать детям представление о кролике. Учить выделять характерные особенности внешнего вида кролика. Формировать интерес к животным.	О. А. Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду. Стр.53
23	№12	«Наша армия»	Дать детям представления о воинах, которые охраняют нашу Родину; уточнить понятие «защитники Отечества» (воины, которые охраняют, защищают свой народ, свою Родину; у каждого народа, в каждой стране, в том числе и в России, есть армия, Российская армия не раз защищала свой народ от захватчиков). Познакомить детей с некоторыми военными профессиями (моряки, танкисты, летчики, пограничники). Воспитывать гордость за наших воинов.	О. В. Дыбина. Ознакомление с предметным и социальным миром. Стр.37
24	№12	«Посадка лука»	Расширять представления детей об условиях, необходимых для роста и развития растения( почва, влага, тепло и свет). Дать элементарные понятия о природных витаминах. Формировать трудовые умения и навыки.	О. А. Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду. Стр.54

### МАРТ

Нед	№	Тематика	Программные задачи	Литература
-----	---	----------	--------------------	------------

25	№13	«В мире пластмассы»	Познакомить детей со свойствами и качествами предметов из пластмассы. Помочь выявить свойства пластмассы (гладкая, легкая, цветная). Воспитывать бережное отношение к вещам. Развивать любознательность	О. В. Дыбина. Ознакомление с предметным и социальным миром. Стр.40
26	№13	«Мир комнатных растений»	Расширять представления детей о комнатных растениях: их пользе и строении. Учить различать комнатные растения по внешнему виду.	О. А. Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду. Стр.57
27	№14	«В гостях у музыкального руководителя»	Познакомить детей с деловыми и личностными качествами музыкального руководителя. Подвести к пониманию целостного образа музыкального руководителя; развивать эмоционально доброжелательное отношение к нему.	О. В. Дыбина. Ознакомление с предметным и социальным миром. Стр.41
28	№14	«В гости к хозяйке луга»	Расширять представления детей о разнообразии насекомых. Закреплять знания о строении насекомых. Формировать бережное отношение к окружающей природе. Учить отгадывать загадки о насекомых.	О. А. Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду. Стр.59

### АПРЕЛЬ

Нед	№	Тематика	Программные задачи	Литература
29	№15	«Путешествие в прошлое кресла»	Знакомить детей с назначением предметов домашнего обихода (табурет, стул, кресло). Развивать ретроспективный взгляд на предметы. Учить определять некоторые особенности предметов (части, форма).	О. В. Дыбина. Ознакомление с предметным и социальным миром. Стр.43
30	№15	«Поможем Незнайке вылепить посуду»	Расширять представления детей о свойствах природных материалов. Учить сравнивать свойства песка и глины. Формировать представления о том, что из глины можно лепить посуду и игрушки. Закреплять умения детей лепить из глины.	О. А. Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду. Стр.64
31	№16	«Мой город»	Продолжать закреплять знания детей о названии родного города (поселка), знакомить с его достопримечательностями. Подвести к пониманию того, что люди, которые строили города (поселок), очень старались и хорошо выполняли свою работу. Воспитывать чувство гордости за свой город (поселок).	О. В. Дыбина. Ознакомление с предметным и социальным миром. Стр.46

32	№16	«Экологическая тропа весной»	Расширять представления детей о сезонных изменениях в природе. Показать объекты экологической тропы весной. Формировать бережное отношение к окружающей природе. Дать элементарные представления о взаимосвязи человека и природы.	О. А. Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду. Стр.66
----	-----	------------------------------	--	---

### МАЙ

Нед	№	Тематика	Программные задачи	Литература
-----	---	----------	--------------------	------------

33	№17	«Путешествие в прошлое одежды»	Знакомить детей с назначением и функциями предметов одежды, необходимых для жизни человека. Учить устанавливать связь между материалом и способом применения предметов одежды; подвести к пониманию того, что человек создает предметы одежды для облегчения жизнедеятельности. Развивать умение ориентироваться в прошлом одежды.	О. В. Дыбина. Ознакомление с предметным и социальным миром. Стр.48
34	№1,2	Диагностическое задание	Выявить представления об овощах и фруктах, выявить представления о растениях.	О. А. Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду. Стр.69
35	№18	«Наш любимый плотник»	Продолжать знакомить детей с трудом сотрудников детского сада. (профессия плотника в детском саду необходима и значима, плотник ремонтирует сломанную мебель, ремонтирует игровое оборудование на участке.) воспитывать чувство признательности и уважения к человеку этой профессии, к его труду.	О. В. Дыбина. Ознакомление с предметным и социальным миром. Стр.49
36	№3,4	Диагностическое задание	Выявить представления о домашних и диких животных. Выявить представления детей о свойствах песка, воды и льда.	О. А. Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду. Стр.72

### Речевое развитие (развитие речи)

#### СЕНТЯБРЬ

Нед	№	Тематика	Программные задачи	Литература
-----	---	----------	--------------------	------------

1	№1	Беседа с детьми на тему «Надо ли учиться говорить?»	Помочь детям понять, что и зачем они будут делать на занятиях по развитию речи.	В. В. Гербова. Развитие речи в детском саду. С.27
2	№2	Звуковая культура речи: звуки с и съ.	Объяснить детям артикуляцию звука с, поупражнять в правильном, отчетливом его произнесении (в словах, фразовой речи).	В. В. Гербова . Развитие речи в детском саду С.28
3	№3	Обучение рассказыванию : «Наша неваляшка»	Учить детей, следуя плану рассматривания игрушки, рассказывать о ней при минимальной помощи педагога	В. В. Гербова . Развитие речи в детском саду. С.29
4	№4	Чтение стихотворения И. Бунина «Листопад»	Продолжать учить детей составлять рассказы об игрушке. Познакомить со стихотворением о ранней осени, приобщая к поэзии и развивая поэтический слух. Предварительная работа. Во время прогулки «поискать» приметы осени: описать её цвета, послушать шуршание листьев и , если удастся, отметить , что «воздушные паутины ткани блестят, как сеть из серебра»	В. В. Гербова. Развитие речи в детском саду. С.30

### ОКТАБРЬ

Нед	№	Тематика	Программные задачи	Литература
5	№1	Чтение сказки К.Чуковского «Телефон»	Порадовать детей чтением веселой сказки. Поупражнять в инсценировании отрывков из произведения.	В. В. Гербова. Развитие речи в детском саду. С.31
6	№2	Звуковая культура речи: звуки З и ЗЬ.	Упражнять детей в произношении изолированного звука З (в словах и слогах), учить произносить звук З твердо и мягко; различать слова со звуками З, ЗЬ.	В. В. Гербова . Развитие речи в детском саду С.32
7	№3	Заучивание русской народной песенки «Тень-теньпотетень».	Помочь детям запомнить и выразительно читать песенку.	В. В. Гербова . Развитие речи в детском саду. С.33
8	№4	Чтение стихотворений об осени. Составление рассказов-описаний игрушек.	Приобщать детей к восприятию поэтической речи. Продолжать учить рассказывать об игрушке по определенному плану (по подражанию педагогу).	В. В. Гербова. Развитие речи в детском саду. С.34

### НОЯБРЬ

Неделя	Номер	Тематика	Программные задачи	Литература
9	№1	Чтение сказки «Три поросенка»	Познакомить детей с английской сказкой «Три поросенка» (перевод С. Михалкова), помочь понять её смысл и выделить слова, передающие страх поросят и страдания ошпаренного кипятком волка.	В. В. Гербова. Развитие речи в детском саду. С.35
10	№2	Звуковая культура речи: звук Ц.	Упражнять детей в произнесении звука Ц (изолированного, в слогах, в словах). Совершенствовать интонационную выразительность речи. Учить различать слова, начинающиеся со звука Ц, ориентируясь не на смысл слова, а на его звучание.	В. В. Гербова. Развитие речи в детском саду С.36
11	№3	Рассказывание по картине «Собака со щенятами». Чтение стихов о поздней осени.	Учить детей описывать картину в определенной последовательности, называть картинку. Приобщать детей к поэзии.	В. В. Гербова. Развитие речи в детском саду. С.38
12	№4	Составление рассказа об игрушке. Дидактическое упражнение «Что из чего?»	Проверить, насколько у детей сформировано умение составлять последовательный рассказ об игрушке. Поупражнять детей в умении образовывать слова по аналогии.	В. В. Гербова. Развитие речи в детском саду. С.39

### ДЕКАБРЬ

Неделя	Номер	Тематика	Программные задачи	Литература
13	№1	Чтение детям русской народной сказки «Лисичка сестричка и волк»	Познакомить детей с русской народной сказкой «Лисичка-сестричка и волк» (обр. М. Булатова), помочь оценить поступки героев, драматизировать отрывок из произведения.	В. В. Гербова. Развитие речи в детском саду. С.43
14	№2	Чтение и заучивание стихотворений о зиме.	Приобщать детей к поэзии. Помогать детям запоминать и выразительно читать стихотворения.	В. В. Гербова. Развитие речи в детском саду С.44
15	№3	Обучение рассказыванию по картине «Вот это снеговик!»	Учить детей составлять рассказы по картине без повторов и пропусков существенной информации; закреплять умение придумывать название картины.	В. В. Гербова. Развитие речи в детском саду. С.45

16	№4	Звуковая культура речи : звук Ш.	Показать детям артикуляцию звука Ш, учить четко произносить звук (изолированно, в слогах, в словах); различать слова со звуком Ш.	В. В. Гербова. Развитие речи в детском саду. С.46
----	----	----------------------------------	---	---

### ЯНВАРЬ

Неделя	Номер	Тематика	Программные задачи	Литература
17	№1	Чтение детям русской народной сказки «Зимовье».	Помочь детям вспомнить известные им русские народные сказки. Познакомить со сказкой «Зимовье» (в обр. И. Соколова-Микитова).	В. В. Гербова. Развитие речи в детском саду. С.48
18	№2	Звуковая культура речи: звук Ж.	Упражнять детей в правильном и четком произнесении звуках Ж (изолированного, в звукоподражательных словах); в умении определять слова со звуком Ж.	В. В. Гербова. Развитие речи в детском саду С.49
19	№3	Обучение рассказыванию по картине «Таня не боится мороза».	Учить детей рассматривать картину и рассказывать о ней в определенной последовательности; учить придумывать название картины.	В. В. Гербова. Развитие речи в детском саду. С.50
20	№4	Чтение любимых стихотворений. Заучивание стихотворения А. Барто «Я знаю, что надо придумать»	Выяснить, какие программные стихотворения знают дети. Помочь детям запомнить новое стихотворение.	В. В. Гербова. Развитие речи в детском саду. С.52

### ФЕВРАЛЬ

Неделя	Номер	Тематика	Программные задачи	Литература
21	№1	Мини-викторина по сказкам К. Чуковского. Чтение произведения «Федорино горе».	Помочь детям вспомнить названия и содержание сказок К. Чуковского. Познакомить со сказкой «Федорино горе».	В. В. Гербова. Развитие речи в детском саду. С.53

22	№2	Звуковая культура речи : звук Ч.	Объяснить детям, как правильно произносить звук Ч, упражнять в произнесении звука (изолированно, в словах). Развивать фонематический слух детей	В. В. Гербова . Развитие речи в детском саду С.53
23	№3	Составление рассказов по картине «На полянке».	Помогать детям рассматривать и описывать картину в определенной последовательности. Продолжать формировать умение придумывать название картины.	В. В. Гербова . Развитие речи в детском саду. С.55
24	№4	«Урок вежливости»	Рассказать детям о том, как принято встречать гостей, как и что лучше показать гостю, чтобы он не заскучал.	В. В. Гербова. Развитие речи в детском саду. С.56

### МАРТ

Неделя	Номер	Тематика		Литература
25	№1	Готовимся встречать весну и Международный женский день.	Познакомить детей со стихотворением А. Плещеева «Весна». Поупражнять в умении поздравлять женщин с праздником.	В. В. Гербова. Развитие речи в детском саду. С.59
26	№2	Звуковая культура речи : звук Щ-Ч.	Упражнять детей в правильном произнесении звука Щ и дифференциации звуков Щ-Ч.	В. В. Гербова . Развитие речи в детском саду С.60
27	№3	Русские сказки (мини- викторина). Чтение сказки «Петушок и бобовое зернышко»	Помочь детям вспомнить названия и содержание уже известных им сказок. Познакомить со сказкой «Петушок и бобовое зернышко».	В. В. Гербова . Развитие речи в детском саду. С.61
28	№4	Составление рассказов по картине.	Проверить умеют ли дети придерживаться определенной последовательности, составляя рассказ по картине; поняли ли они, что значит озаглавить картину.	В. В. Гербова. Развитие речи в детском саду. С.62

### АПРЕЛЬ

Неделя	Номер	Тематика		Литература
--------	-------	----------	--	------------

29	№1	Чтение сказки Д. Мамина - Сибиряка «Сказка про Комара Комаровича- Длинный нос и про Мохнатого Мишу- Короткий Хвост».	Познакомить детей с авторской литературной сказкой. Помочь им понять , почему автор так уважительно называет комара.	В. В. Гербова. Развитие речи в детском саду. С.63
30	№2	Звуковая культура речи : звук Л-Ль.	Упражнять детей в четком произнесении звука Л (в звукосочетаниях, словах, фразовой речи). Совершенствовать фонематическое восприятие - учить определять слова со звуками Л, Ль.	В. В. Гербова . Развитие речи в детском саду С.63
31	№3	Обучение рассказыванию : работа с картиной-матрицей и раздаточными картинками .	Учить детей создавать картину и рассказывать о её содержании, развивать творческое мышление.	В. В. Гербова . Развитие речи в детском саду. С.65
32	№4	Заучивание стихотворений.	Помочь детям запомнить и выразительно читать одно из стихотворений. Заучивание стихотворения Ю. Кушака «Олененок». Заучивание русской народной песенки «Дед хотел уху сварить».	В. В. Гербова. Развитие речи в детском саду. С.65

### МАЙ

Неделя	Номер	Тематика		Литература
33	№1	День Победы.	Выяснить , что знают дети об этом великом празднике. Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение Т. Белозерова «Праздник победы».	В. В. Гербова. Развитие речи в детском саду. С.68
34	№2	Звуковая культура речи : звук Р-РЬ.	Упражнять детей в четком и правильном произнесении звука Р (изолированно, в чистоговорках, в словах).	В. В. Гербова . Развитие речи в детском саду С.69
35	№3	«Прощаемся с подготовишками»	Оказать внимание детям, которые покидают детский сад ,пожелать им доброго пути.	В. В. Гербова . Развитие речи в детском саду. С.70

36	№4	Литературный калейдоскоп.	Выяснить есть ли у детей любимые сказки, рассказы; знают ли они загадки и считалки.	В. В. Гербова. Развитие речи в детском саду. С.71
----	----	---------------------------	---	---

**Познавательное развитие (Формирование элементарных математических представлений)**

**СЕНТЯБРЬ**

Неделя	№	Программные задачи	Литература
2	Занятие № 1	Совершенствовать умения сравнивать две равные группы предметов, обозначать результаты сравнения словами: поровну, сколько – столько. Закреплять умения сравнивать два предмета по величине, обозначать результаты сравнения словами большой, маленький. Больше. Меньше. Упражнять в определении пространственных направлений от себя и назывании их словами: впереди. Сзади, вверху внизу.	И.А. Помораева, В.А. Позина Формирование элементарных математических представлений. Стр.12
3	Занятие №2	Упражнять в сравнении двух групп предметов, разных по цвету, форме, определяя их равенство или неравенство на основе сопоставления пар, учить обозначать результаты сравнения словами: больше, меньше, поровну, столько сколько. Закреплять умения различать и называть части суток (утро, день, вечер, ночь)	И.А. Помораева, В.А. Позина Формирование элементарных математических представлений. Стр.13
4	Занятие №3	Упражнять в умении различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник Совершенствовать умения сравнивать два предмета по длине и ширине, обозначать результаты сравнения	И.А. Помораева, В.А. Позина Формирование

		словами: длинный – короткий, длиннее – короче; широкий - узкий, шире – уже. Развивать умение сравнивать предметы по цвету форме и пространственному расположению.	элементарных математических представлений. Стр.14
--	--	--	--

**ОКТАБРЬ**

5	Занятие № 1	Продолжать учить сравнивать две группы предметов, разных по форме, определяя их равенство или неравенство на основе сопоставления пар. Закреплять умения различать и называть плоские геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник. Упражнять в сравнении двух предметов по высоте, обозначая результаты сравнения словами: высокий, низкий, выше, ниже.	И.А. Помораева, В.А. Позина Формирование элементарных математических представлений. Стр.15
6	Занятие	Учить понимать значение итогового числа, полученного в результате счета предметов в пределах 3, отвечать на вопрос	И.А. Помораева, В.А. Позина

	№2	<p>сколько?</p> <p>Упражнять в умении определять геометрические фигуры (шар, куб, квадрат, треугольник и круг) осязательно – двигательным путем.</p> <p>Закреплять умения различать левую и правую руки, определять пространственное направление и обозначать их словами: налево, направо, слева, справа.</p>	<p>Формирование элементарных математических представлений.</p> <p>Стр.17</p>
7	Занятие №3	<p>Учить считать в пределах 3, используя следующие приемы: при счете правой рукой указывать на каждый предмет слева на право, называть числа по порядку, согласовывать их в роде, числе и падеже, последнее число относить ко всей группе предметов.</p> <p>Упражнять в сравнении двух предметов по величине (длине, ширине, высоте), обозначать результаты сравнения соответствующими словами: длинный – короткий, длиннее - короче, широкий – узкий, шире - уже, высокий – низкий, выше-ниже.</p> <p>Расширять представления о частях суток и их последовательности (утро, день, вечер, ночь)</p>	<p>И.А. Помораева, В.А. Позина</p> <p>Формирование элементарных математических представлений.</p> <p>Стр.18</p>
8	Занятие №4	<p>Продолжать учить считать в пределах 3, соотнося число с элементом множества, самостоятельно обозначать итоговое число, правильно отвечать на вопрос сколько? Совершенствовать умения различать и называть геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник) независимо от их размера.</p> <p>Развивать умения определять пространственное направление от себя: вверху, внизу, впереди, сзади, слева, справа.</p>	<p>И.А. Помораева, В.А. Позина</p> <p>Формирование элементарных математических представлений.</p> <p>Стр.19</p>

## НОЯБРЬ

9	Занятие № 1	<p>Закреплять умения считать в пределах 3, познакомить с порядковым значением числа, учить правильно отвечать на вопросы: Сколько? Который по счету?</p> <p>Упражнять в умении находить одинаковые по длине, ширине, высоте, предметы, обозначать соответствующие признаки словами: длинный, длиннее, короткий, короче, широкий, узкий, шире, уже, высокий, низкий, выше, ниже.</p> <p>Познакомить с прямоугольником на основе сравнения его с квадратом.</p>	<p>И.А. Помораева, В.А. Позина</p> <p>Формирование элементарных математических представлений.</p> <p>Стр.21</p>
10	Занятие №2	<p>Показать образование числа 4на основе сравнения двух групп предметов, выраженных числами 3 и 4; учить считать в пределах 4.</p> <p>Расширять представления о прямоугольнике на основе сравнения его с квадратом</p> <p>Развивать умение составлять целостное изображение предметов из частей.</p>	<p>И.А. Помораева, В.А. Позина</p> <p>Формирование элементарных математических представлений.</p> <p>Стр.23</p>

11	Занятие №3	Закреплять умения считать в пределах 4, познакомить с порядковым значением числа, учить отвечать на вопросы сколько? Который по счету? На каком месте? Упражнять в умении различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник. Раскрыть на конкретных примерах значение понятий быстро и медленно.	И.А. Помораева, В.А. Позина Формирование элементарных математических представлений. Стр.24
12	Занятие №4	Познакомить с образованием числа 5, учить считать в пределах 5, отвечать на вопрос сколько? Закреплять представления о последовательности частей суток: уро, день, вечер, ночь. Упражнять в различии геометрических фигур ( круг, квадрат, треугольник, прямоугольник)	И.А. Помораева, В.А. Позина Формирование элементарных математических представлений. Стр.25
<b>ДЕКАБРЬ</b>			
13	Занятие № 1	Продолжить учить считать в пределах 5, знакомить с порядковым значением числа 5, отвечать на вопросы сколько? Который по счету? Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (длине, ширине), обозначать результаты сравнения выражениями, например: «Красная ленточка длиннее и шире зеленой, а зеленая ленточка короче и уже красной ленточки».	И.А. Помораева, В.А. Позина Формирование элементарных математических представлений. Стр.28
14	Занятие №2	Закреплять умения считать в пределах 5, формировать представления о равенстве и неравенстве двух групп предметов на основе счета. Продолжать учить сравнивать предметы по двум признакам величины ( длине и ширине), обозначать результаты сравнения соответствующими выражениями..., например: «Длинная и широкая – большая дорожка, короткая и узкая – маленькая дорожка». Упражнять в различении и назывании знакомых геометрических фигур (куб, шар, квадрат, круг)	И.А. Помораева, В.А. Позина Формирование элементарных математических представлений. Стр.29
15	Занятие №3	Продолжать формировать представления о порядковом значении числа ( в пределах 5 ), закреплять умение отвечать на вопросы «Сколько? Который по счету? На каком месте?» Познакомить с цилиндром, учить различать шар и цилиндр. Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме, величине.	И.А. Помораева, В.А. Позина Формирование элементарных математических представлений. Стр.30

16	Занятие №4	Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 5 по образцу. Продолжать уточнять представления о цилиндре, закреплять умение различать шар, куб, цилиндр. Закреплять представления о последовательности частей суток: утро, день, вечер, ночь.	И.А. Помораева, В.А. Позина Формирование элементарных математических представлений. Стр.32
----	------------	--	--

**ЯНВАРЬ**

17	Занятие №1	Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 5 по образцу и названному числу. Познакомить со значением слов далеко - близко. Развивать умение составлять целостное изображение предмета из частей.	И.А. Помораева, В.А. Позина Формирование элементарных математических представлений. Стр.33
18	Занятие №2	Упражнять в счете звуков на слух в пределах 5 Уточнить представления о значении слов далеко – близко. Учить сравнивать три предмета по величине, раскладывать их в убывающей и возрастающей	И.А. Помораева, В.А. Позина Формирование элементарных

		последовательности, обозначить результаты сравнения словами: длинный, короче, самый короткий, короткий, длиннее, самый длинный.	математических представлений. Стр.34
--	--	---	---

19	Занятие №3	Упражнять в счете звуков в пределах 5. Продолжать учить сравнивать три предмета по длине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: длинный, короче, самый короткий, длиннее, самый длинный. Упражнять в умении различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник.	И.А. Помораева, В.А. Позина Формирование элементарных математических представлений. Стр.35
----	------------	---	--

20	Занятие №4	Упражнять в счете предметов на ощупь в пределах 5. Объяснить значение слов вчера, сегодня, завтра. Развивать умение сравнивать предметы по их пространственному расположению (слева, справа, налево, направо).	И.А. Помораева, В.А. Позина Формирование элементарных математических представлений. Стр.36
----	------------	--	--

**ФЕВРАЛЬ**

21	Занятие № 1	Продолжать упражнять в счете предметов на ощупь в пределах 5. Закреплять представления о значении слов вчера, сегодня, завтра. Учить сравнивать три предмета по ширине, раскладывать их в убывающей последовательности, обозначить результаты сравнения словами: широкий, уже, широкий	И.А. Помораева, В.А. Позина Формирование элементарных математических представлений. Стр.37
22	Занятие №2	Учить считать в пределах . Упражнять в умении ориентироваться в пространстве и обозначать пространственные направления относительно себя словами: сверху, внизу, слева, справа, впереди, сзади. Учить сравнивать 4 -5 предметов по ширине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения соответствующими словами: широкий, уже, самый узкий, узкий, шире, самый широкий.	И.А. Помораева, В.А. Позина Формирование элементарных математических представлений. Стр.39
23	Занятие №3	Учить воспроизводить указанное количество движений 9 в пределах 5) Упражнять в умении называть и различать знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник. Совершенствовать представления о частях суток и их последовательности: утро, день, вечер, ночь.	И.А. Помораева, В.А. Позина Формирование элементарных математических представлений. Стр.40

24	Занятие №4	Упражнять в умении воспроизводить указанное количество движений в (пределах 5). Учить двигаться в заданном направлении (вперед, назад, налево, направо). Закреплять умение составлять целостное изображение предмета из отдельных частей.	И.А. Помораева, В.А. Позина Формирование элементарных математических представлений. Стр.41
----	------------	---	---

**МАРТ**

25	Занятие № 1	Закреплять умение двигаться в заданном направлении. Объяснить, что результат счета зависит от величины предметов (в пределах). Учить сравнивать предметы по величине (в пределах 5), раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: самый большой, поменьше, еще меньше, самый маленький, больше.	И.А. Помораева, В.А. Позина Формирование элементарных математических представлений. Стр.42
26	Занятие №2	Закреплять представления о том, что результат счета не зависит от величины предметов. Учить сравнивать три предмета по высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: высокий, ниже, самый низкий, низкий, выше, самый высокий. Упражнять в умении находить одинаковые игрушки по цвету или величине.	И.А. Помораева, В.А. Позина Формирование элементарных математических представлений. Стр.44

27	Занятие №3	Показать независимость результата счета от расстояния между предметами (в пределах 5) Упражнять в умении сравнивать 4 -5 предметов по высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: самый высокий, ниже, самый низкий, выше. Упражнять в умении различать и называть геометрические фигуры: куб, шар.	И.А. Помораева, В.А. Позина Формирование элементарных математических представлений. Стр.45
28	Занятие №4	Закреплять представления о том, что результат счета не зависит от расстояния между предметами (в пределах 5). Продолжать знакомить с цилиндром на основе сравнения его с шаром. Упражнять в умении двигаться в заданном направлении.	И.А. Помораева, В.А. Позина Формирование элементарных математических представлений. Стр.46

### АПРЕЛЬ

29	Занятие № 1	Показать независимость результата счета от формы расположения предметов в пространстве. Продолжать знакомить с цилиндром на основе сравнения его с шаром и кубом. Совершенствовать представления о значении слов далеко – близко.	И.А. Помораева, В.А. Позина Формирование элементарных математических представлений. Стр.47
30	Занятие №2	Закреплять навыки количественного и порядкового счета в пределах 5, учить отвечать на вопросы: Сколько? Который по счету? И т.д. Совершенствовать умение сравнивать предметы по величине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: самый большой, меньше, еще меньше, самый маленький, больше. Совершенствовать умение устанавливать последовательность частей суток: утро, день, вечер, ночь.	И.А. Помораева, В.А. Позина Формирование элементарных математических представлений. Стр.48
31	Занятие №3	Упражнять в счете и отсчете предметов на слух, на ощупь (в пределах 5) Учить соотносить форму предметов с геометрическими фигурами: шаром и кубом. Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме, величине.	И.А. Помораева, В.А. Позина Формирование элементарных математических представлений. Стр.50

32	Занятие №4	Закреплять представления о том, что результат счета не зависит от качественных признаков предмета (размера, цвета). Упражнять в умении сравнивать предметы по величине (в пределах 5), раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: самый большой, меньше, еще меньше, самый маленький, больше. Совершенствовать умение ориентироваться в пространстве, обозначать пространственные направления относительно себя соответствующими словами: вперед, назад, налево, направо, вверх, вниз.	И.А. Помораева, В.А. Позина Формирование элементарных математических представлений. Стр.51
<b>МАЙ</b>			

		Работа по закреплению пройденного материала.	И.А. Помораева, В.А. Позина Формирование элементарных математических представлений. Стр.53-55
--	--	--	--

**Перспективно-тематический план по художественно-эстетическому развитию  
(рисование)**

<b>СЕНТЯБРЬ</b>				
Неделя	№	Тематика	Программные задачи	Литература
1	№2	Рисование по замыслу «Нарисуй картинку про лето»	Учить детей доступными средствами отражать полученные впечатления. Закреплять приемы рисования кистью, умение правильно держать кисть, промывать ее в воде, осушать о тряпочку. Поощрять рисование разных предметов в соответствии с содержанием рисунка.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Стр.23
2	№5	На яблоне поспели яблоки	Развивать умение рисовать дерево, передавая его характерные особенности: ствол, расходящиеся от него длинные и короткие ветви; передавать в рисунке образ фруктового дерева; закреплять приемы рисования карандашами. Учить быстрому приему рисования листвы. Подводить детей к эмоциональной эстетической оценке своих работ.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Стр.25
3	№8	Красивые цветы	Развивать наблюдательность, умение выбирать предмет для изображения. Учить передавать в рисунке части растения.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в

			Закреплять умение рисовать кистью и красками, правильно держать кисть, хорошо промывать ее и осушать. Совершенствовать умение рассматривать рисунки, выбирать лучшие.	детском саду. Стр.27
--	--	--	---	-------------------------

4	№11	Цветные шары (круглой и овальной формы)	Продолжать знакомить с приемами изображения предметов овальной и круглой формы. Развивать умение сравнивать эти формы, выделять их отличия, передавать в рисунке отличительные особенности форм; закреплять навыки закрашивания, легко касаясь карандашом бумаги; воспитывать стремление добиваться хорошего результата	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Стр.30
---	-----	---	---	---

### ОКТАБРЬ

Неделя	Номер	Тематика	Программные задачи	Литература
5	№12	«Золотая осень»	Развивать умение изображать осень; упражнять в умении рисовать дерево, ствол, тонкие ветви, осеннюю листву. Закреплять технические умения в рисовании красками (опускать кисть всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю каплю о край баночки, хорошо промывать кисть в воде, прежде чем набирать другую краску, промокать ее о мягкую тряпочку или бумажную салфетку и т. д.). Подводить к образной передаче явлений. Воспитывать самостоятельность, творчество. Вызывать чувство радости от ярких красивых рисунков	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Стр.31
6	№14	«Сказочное дерево»	Развивать умение создавать в рисунке сказочный образ. Упражнять в передаче правильного строения дерева; в закрашивании. Развивать воображение, творческие способности, речь	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Стр.33
7	№16	«Украшение фартука»	Развивать умение составлять на полоске бумаги простой узор из элементов народного орнамента. Развивать цветовое восприятие, образные представления, творческие способности, воображение	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Стр.34

8	№20	«Яички простые и золотые»	Закреплять знание овальной формы, понятия «тупой», «острый». Продолжать учить приему рисования овальной формы. Упражнять в умении аккуратно закрашивать рисунки. Подводить к образному выражению содержания. Развивать воображение.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Стр.36
---	-----	---------------------------	---	---

### НОЯБРЬ

Неделя	Номер	Тематика	Программные задачи	Литература
9	№22	« Рисование по замыслу»	Развивать умение самостоятельно выбирать тему своего рисунка, доводить задуманное до конца, правильно держать карандаш, закрашивать небольшие части рисунка. Развивать творческие способности, воображение	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Стр.38
10	№25	Декоративное рисование «Украшение свитера»	Закреплять умение украшать предмет одежды, используя линии, мазки, точки, кружки и другие знакомые элементы; оформлять украшенными полосками « одежду, вырезанную из бумаги. Учить подбирать краски в соответствии с цветом свитера. Развивать эстетическое восприятие, самостоятельность, инициативу	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Стр.40
11	№28	«Маленький гномик»	Развивать умение передавать в рисунке образ маленького человечка - лесного гномика, составляя изображение из простых частей: круглая головка, конусообразная рубашка, треугольный колпачок, прямые руки, соблюдая при этом в упрощенном виде соотношение по величине. Закреплять умение рисовать красками и кистью.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Стр.42
12	№30	«Рыбки плавают в аквариуме»	Учить детей изображать рыбок, плавающих в разных направлениях; правильно передавать их форму, хвост, плавники. Закреплять умение рисовать кистью и красками, используя штрихи разного характера. Воспитывать самостоятельность, творчество.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Стр.43

### ДЕКАБРЬ

<b>Неделя</b>	<b>Номер</b>	<b>Тематика</b>	<b>Программные задачи</b>	<b>Литература</b>
13	№32	Кто в каком домике живет («У кого какой домик»)	Развивать умение создавать изображения предметов, состоящих из прямоугольных, квадратных, треугольных частей (скворечник, улей, конура, будка). Развивать представления о том, где живут насекомые, птицы, собаки и другие живые существа. Рассказать о том, как человек заботится о животных	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Стр.45
14	№35	«Снегурочка»	Развивать умение изображать Снегурочку в шубке (шубка книзу расширена, руки от плеч). Закреплять умение: рисовать кистью и красками; накладывать одну краску на другую по высыхании при украшении шубки, чисто промывать кисть и осушать ее, промокая о тряпочку или салфетку.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Стр.47
15	№37	«Новогодние поздравительные открытки»	Развивать умение самостоятельно определять содержание рисунка и изображать задуманное. Закреплять технические приемы рисования (правильно пользоваться красками, хорошо промывать кисть и осушать ее). Развивать эстетические чувства, фантазию, желание порадовать близких, положительный эмоциональный отклик на самостоятельно созданное изображение. Воспитывать инициативу, самостоятельность.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Стр.48

16	№39	«Наша нарядная елка»	Развивать умение: передавать в рисунке образ новогодней елки; пользоваться красками разных цветов, аккуратно накладывать одну краску на другую только по высыхании. Формировать умение рисовать елку с удлиняющимися книзу ветвями. Способствовать эмоциональной оценке своих работ и рисунков товарищей, созданию радостной атмосферы при восприятии рисунков	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Стр.50
----	-----	----------------------	--	---

**ЯНВАРЬ**

<b>Неделя</b>	<b>Номер</b>	<b>Тематика</b>		<b>Литература</b>
---------------	--------------	-----------------	--	-------------------

17	№41	«Маленькой елочке холодно зимой»	Учить передавать в рисунке несложный сюжет, выделяя главное; рисовать елочку с удлинёнными книзу ветками. Закреплять умение рисовать красками. Развивать образное восприятие, образные представления; желание создать красивый рисунок. Дать эмоциональную оценку.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Стр.51
18	№44	« Развесистое дерево»	Учить детей использовать разный нажим на карандаш для изображения дерева с толстыми и тонкими ветвями. Воспитывать стремление добиваться хорошего результата. Развивать образное восприятие, воображение, творчество.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Стр.52
19	№48	« Нарисуй какую хочешь игрушку»	Развивать умение задумывать содержание рисунка, создавать изображение, передавая форму частей. Закреплять навыки рисования красками. Учить рассматривать рисунки, выбирать понравившиеся, объяснять, что нравится. Воспитывать самостоятельность. Развивать творческие способности, воображение, умение рассказывать о созданном изображении. Формировать положительное эмоциональное отношение к созданным рисункам	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Стр.56

20	№49	«Украшение платочка» (По мотивам дымковской росписи)	Знакомить с росписью дымковской игрушки (барышни). Учить: выделять элемент узора (прямые, пересекающиеся линии, точки и мазки); равномерно покрывать лист, слитными линиями (вертикальными и горизонтальными), в образовавшихся клетках ставить мазки, точки и другие элементы. Развивать чувство ритма, композиции, цвета.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Стр.57
----	-----	--	--	---

### Февраль

Неделя	Номер	Тематика	Литература
--------	-------	----------	------------

21	№51	«Украсим полосу флажками»	Закреплять умение рисовать предметы прямоугольной формы, создавать простейший ритм изображений. Упражнять в умении аккуратно закрашивать рисунок, используя показанный прием. Развивать эстетические чувства; чувство ритма, композиции.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Стр.58
22	№53	«Девочка пляшет»	Развивать умение рисовать фигуру человека, передавая простейшие соотношения по величине: голова маленькая, туловище большое; девочка одета в платье; изображать простые движения(например, поднятая рука, руки на поясе). Закреплять приемы закрашивания красками (ровными слитными линиями в одном направлении), фломастерами, цветными мелками. Побуждать к образной оценке изображений.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Стр.60
23	№56	« Красивая птичка»	Развивать умение рисовать птичку, передавая форму тела (овальная), частей, красивое оперение. Упражнять в рисовании красками, кистью. Развивать образное восприятие, воображение. Расширять представления о красоте, образные представления.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Стр.61

24	№58	Декоративное рисование « Укрась свои игрушки»	Развивать эстетическое восприятие. Продолжать знакомить с дымковскими игрушками. Учить отмечать их характерные особенности; выделять элементы узора: круги, кольца, точки, полосы. Закреплять представление детей о ярком, нарядном, праздничном колорите игрушек. Закреплять приемы рисования кистью.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Стр.62
----	-----	---	--	---

### МАРТ

Неделя	Номер	Тематика		Литература
25	№61	«Расцвели красивые цветы»	Развивать умение рисовать красивые цветы, используя разнообразные формообразующие движения, работая кистью и ее концом.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Стр.64

26	№65	Декоративное рисование. «Украсим кукле платице»	Развивать умение детей составлять узор из знакомых элементов (полосы, точки, круги). Развивать творческое начало, эстетическое восприятие, воображение.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Стр.68
27	№67	«Козлятки выбежали погулять на зеленый лужок»	Продолжать учить детей рисовать четвероногих животных. Закреплять знания о том, что у всех четвероногих животных тело овальной формы; приемы работы кистью и красками. Учить сравнивать животных, видеть общее и различное; передавать сказочные образы. Развивать образные представления, воображение, творчество.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Стр.69
28	№69	Как мы играли в подвижную игру «Бездомный заяц»	Формировать умение с помощью выразительных средств (форма, положение объекта в пространстве) передавать в рисунке сюжет игры, образы животных.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Стр.71

#### АПРЕЛЬ

Неделя	Номер	Тематика		Литература
29	№71	«Сказочный домиктеремок»	Развивать умение передавать в рисунке образ сказки. Развивать образные представления, воображение, самостоятельность и творчество в изображении и украшении сказочного домика. Совершенствовать приемы украшения.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Стр.72
30	№75	«Мое любимое солнышко»	Развивать образные представления, воображение. Закреплять усвоенные ранее приемы рисования и закрашивания изображений	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Стр.74
31	№77	«Твоя любимая кукла»	Развивать умение создавать в рисунке образ любимой игрушки, рассматривать рисунки, выбирать лучший из них, обосновывать свой выбор. Закреплять умение передавать форму, расположение частей фигуры человека, их относительную величину. Продолжать учить рисовать крупно, во весь лист. Упражнять в рисовании и закрашивании	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Стр.75

32	№79	«Дом, в котором ты живешь»	Развивать умение рисовать большой дом, передавать прямоугольную форму стен, ряды окон, дополнять изображение на основе впечатлений от окружающей жизни. Вызывать у детей желание рассматривать свои рисунки, выражать свое отношение к ним.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Стр.77
----	-----	----------------------------	---	--

<b>МАЙ</b>				
<b>Неделя</b>	<b>Номер</b>	<b>Тематика</b>		<b>Литература</b>
33	№81	«Празднично украшенный дом»	Учить передавать впечатления от праздничного города в рисунке, выбирать при анализе готовых работ красочные, выразительные рисунки, рассказывать о них. Закреплять умение рисовать дом и украшать его флагами, цветными огнями. Упражнять в рисовании и закрашивании путем накладывания цвета на цвет. Развивать образное восприятие.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Стр.78
34	№84	«Самолеты летят сквозь облака»	Учить изображать самолеты, летящие сквозь облака, используя разный нажим на карандаш. Развивать образное восприятие, образные представления. Вызывать положительное эмоциональное отношение к созданным рисункам	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Стр.80
35	№85	«Нарисуй картинку про весну»	Учить детей передавать в рисунке впечатления от весны. Развивать умение удачно располагать изображение на листе. Упражнять в рисовании красками (хорошо промывать кисть, осушать ее, набирать краску на кисть по мере надобности).	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Стр.81
36	№87	«Нарисуй какую хочешь картинку»	Учить детей задумывать содержание рисунков, доводить свой замысел до конца. Воспитывать самостоятельность, творчество.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Стр.82

**Перспективно-тематический план по художественно-эстетическому развитию (лепка/аппликация)**

<b>СЕНТЯБРЬ</b>				
<b>Неделя</b>	<b>Номер</b>	<b>Тематика</b>	<b>Программные задачи</b>	<b>Литература</b>
1	№1	Лепка. Яблоки и ягоды («Персики	Закреплять умение лепить предметы круглой формы разной величины,	Т.С. Комарова Изобразительная

		и абрикосы») )	передавать в лепке впечатления от окружающего.	деятельность в детском саду. Стр.23
2	№4	Аппликация. «Красивые флажки»	Развивать умение работать ножницами: правильно держать их; резать полоску по узкой стороне на одинаковые отрезки: флажки; закреплять приемы аккуратного наклеивания; умение чередовать изображения по цвету.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Стр.25
3	№3	Лепка. «Большие и маленькие морковки»	Учить детей лепить предметы удлиненной формы, сужающиеся к одному концу, слегка оттягивая и сужая конец пальцами. Закреплять умение лепить большие и маленькие предметы, аккуратно обращаться с материалом.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Стр.24
4	№7	Аппликация. «Нарежь полоски и наклей из них какие хочешь предметы»	Развивать умение резать широкую полоску бумаги (примерно 5 см), правильно держать ножницы, правильно ими пользоваться; развивать творчество, воображение; воспитывать самостоятельность и активность. Закреплять приемы аккуратно пользования бумагой, клеем.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Стр.27

### ОКТЯБРЬ

Неделя	Номер	Тематика		Литература
5	№13	Лепка. «Грибы»	Закреплять умение лепить знакомые предметы, используя усвоенные ранее приемы лепки (раскатывания глины прямыми и кругообразными движениями, сплющивание ладонями, лепка пальцами) для уточнения формы. Развивать умение образно оценивать свои работы и работы друзей.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Стр.33
6	№15	Аппликация. «Украшение платочка»	Закреплять знание круглой, квадратной и треугольной формы. Учить выделять углы, стороны квадрата осуществлять подбор цветосочетаний преобразовывать форму, нарезая квадрат на треугольники, круг на полукруги. Развивать композиционные умения, восприятие цвета.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Стр.34
7	№21	Лепка. «Слепи какую хочешь игрушку в подарок другу (братишке,	Продолжать развивать образные представления, воображение и творчество. Закреплять умение использовать при создании изображения разнообразные	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Стр.36

		сестренке)»	приемы лепки, усвоенные ранее. Воспитывать внимание к другим детям, желание заботиться о них.	
8	№18	Аппликация. Лодки плывут по реке («Рыбацкие лодки вышли в море», «Яхты на озере»)	Развивать умение создавать изображение предметов, срезая углы у прямоугольников. Закреплять умение составлять красивую композицию, аккуратно наклеивать изображения.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Стр.35

## НОЯБРЬ

Неделя	Номер	Тематика		Литература
9	№27	Лепка. « Разные рыбки»	Учить передавать отличительные особенности разных рыбок, имеющих одинаковую форму, но несколько отличающихся друг от друга по пропорциям. Закреплять ранее усвоенные приемы лепки.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Стр.4
10	№23	Аппликация . «Большой дом»	Закреплять умение резать полоску бумаги по прямой, срезать углы, составлять изображение из частей. Создавать в аппликации образ большого дома. Закреплять приёмы аккуратного наклеивания. Воспитывать у детей при рассмотривании работ видеть образ.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Стр.4
11	№29	Лепка. «Уточка»	Познакомить с дымковскими игрушками (уточки, птички, козлики и др.), обратить внимание на красоту слитной обтекаемой формы, специфическую окраску, роспись. Развивать умение передавать относительную величину частей уточки. Закреплять приемы промазывания, сглаживания, приплющивания (клюв уточки). Развивать эстетические чувства.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Стр.4
12	№30	Аппликация. «Как мы все вместе набрали полную корзину грибов»	Развивать умение срезать уголки квадрата, закругляя их. Закреплять умение держать правильно ножницы, резать ими, аккуратно наклеивать части изображения в аппликации. Подводить к образному решению, образному видению результатов работы, к их оценке.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Стр.4

## ДЕКАБРЬ

Нед еля	Ном ер	Тематика		Литература
------------	-----------	----------	--	------------

13	№34	Лепка. « Девочка в зимней одежде»	Развивать умение выделять части человеческой фигуры в одежде (голова, расширяющаяся книзу шубка, руки), передавать их с соблюдением пропорций. Вызвать желание передать образ девочки в объемном изображении.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Стр.47
14	№33	Аппликация. «Вырежи и наклеи какую хочешь постройку»	Формировать умение создавать разнообразные изображения построек в аппликации. Учить продумывать подбор деталей по форме и цвету. Развивать воображение, творчество, чувство композиции и цвета. Продолжать упражнять в разрезании полос по прямой, квадратов по диагонали и т. д. Закреплять приемы аккуратного наклеивания.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Стр.46
15	№40	«Лепка по замыслу»	Продолжать развивать самостоятельность и творчество, умение создавать изображения по собственному замыслу. Закреплять разнообразные приемы лепки.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Стр.50
16	№38	Аппликация. «Бусы на елку»	Закреплять знания о круглой и овальной формах. Учить срезать углы у прямоугольников и квадратов для получения бусинок овальной и круглой формы, чередовать бусинки разной формы, наклеивать аккуратно, ровно, посередине листа.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Стр.49

## ЯНВАРЬ

Нед еля	Ном ер	Тематика		Литература
17	№45	Лепка. «Вылепи игрушечное животное»	Развивать умение самостоятельно определять содержание своей работы. Закреплять умение лепить, используя разные приемы лепки. Воспитывать самостоятельность, активность. Развивать воображение, умение рассказывать о созданном образе.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Стр.53

18	№43	Аппликация. «В магазин привезли красивые пирамидки»	Упражнять в вырезывании округлых форм из квадратов (прямоугольников) путем плавного закругления углов. Закреплять приемы владения ножницами. Учить подбирать цвета, развивать цветочное восприятие, располагать круги от самого большого к самому маленькому.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Стр.52
19	№50	Лепка по замыслу (Снежинка)	Закреплять умения задумывать содержание своей работы, используя усвоенные способы создания изображения, доводить задуманное до конца. Воспитывать самостоятельность, активность, творчество. Вызывать желание любоваться своими работами, рассказывать о них.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Стр.58
20	№46	Аппликация. Автобус. (Вариант «Тележка с игрушками (шариками, кирпичиками, кубиками)»)	Закреплять умение вырезать нужные части для создания образа предмета (объекта), умение срезать у прямоугольника углы, закругляя их (кузов автобуса), разрезать полосу на одинаковые прямоугольники (окна автобуса). Развивать умение композиционно оформлять свой замысел.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Стр.54

## ФЕВРАЛЬ

Неделя	Номер	Тематика		Литература
21	№55	Лепка. «Птички прилетели на кормушку и клюют зернышки» (Коллективная композиция)	Развивать умение передавать в лепке простую позу: наклон головы и тела вниз, объединять свою работу с работой товарища, чтобы передать простой сюжет, сценку. Закреплять технические приемы лепки. Вызывать положительный эмоциональный отклик на результат совместной деятельности.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Стр.61
22	№54	Аппликация. «Летающие самолеты» (коллективная композиция)	Развивать умение правильно составлять изображения из деталей, находить место той или иной детали в общей работе, аккуратно наклеивать. Закреплять знание формы (прямоугольник). Учить плавно срезать его углы. Вызывать радость от созданной всеми вместе картины.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Стр.60
23	№57	Лепка. «Мы слепили»	Развивать умение передавать относительную величину частей. Закреплять умение	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду.

		снеговиков»	передавать в лепке предметы, состоящие из шаров разной величины, усвоенные приемы лепки. Развивать чувство формы, эстетическое восприятие .	деятельность в детском саду. Стр.61
24	№59	Аппликация. Вырежи и наклей красивый цветок в подарок маме и бабушке	Развивать умение вырезать и наклеивать красивый цветок, части цветка (срезая углы путем закругления по косой) составлять из частей цветка красивое целое изображение. Развивать чувство цвета, эстетическое восприятие, образные представления, воображение. Воспитывать внимание к родным и близким, желание, готовить для них подарки, порадовать маму и бабушку своими изделиями .	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Стр.63
<b>МАРТ</b>				
<b>Неделя</b>	<b>Номер</b>	<b>Тематика</b>		<b>Литература</b>
25	№66	Лепка. «Козленочек»	Развивать умение лепить четвероногое животное (овальное тело, голова, прямые ноги).	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в
			Закреплять приемы лепки раскатывание между ладонями, прикрепление частей к вылепленному туловищу, сглаживание мест скрепления, прищипывание и т. п. Способствовать приобретению и накоплению сенсомоторного опыта.	детском саду. Стр.69
26	№62	Аппликация. «Красивый букет в подарок всем женщинам в детском саду» (коллективная работа).	Воспитывать желание порадовать окружающих, создать для них что-то красивое. Расширять образные представления детей. Развивать умение создавать изображения одних и тех же предметов по-разному, вариативными способами. Продолжать формировать навыки коллективного творчества. Вызывать чувство радости от созданного изображения.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Стр.64
27	№63	Лепка. «Мисочка»	Развивать умение лепить, используя уже знакомые приемы (раскатывание шара, сплющивание) и новые вдавливания и оттягивания краев, уравнивания их пальцами.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Стр.66

28	№64	Аппликация. «Вырежи и наклей, что бывает круглое и овальное»	Развивать умение выбирать тему работы в соответствии с определенными условиями. Воспитывать умение доводить свой замысел до конца. Развивать творческие способности, воображение. Упражнять в срезании углов у прямоугольника и квадрата, закругляя их. Закреплять навыки аккуратного наклеивания.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Стр.66
----	-----	---	--	---

### АПРЕЛЬ

Неделя	Номер	Тематика		Литература
29	№74	Лепка. «Барашек» (По образу филимоновской игрушки)	Познакомить с филимоновскими игрушками (птицами, животными). Вызвать положительное эмоциональное отношение к игрушкам, изготовленным народными мастерами, желание слепить такую игрушку. Развивать умение выделять отличительные особенности филимоновских игрушек: красивая плавная форма; яркие, нарядные полосы.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Стр.74
30	№76	Аппликация. «Вырежи и наклей что захочешь»	Учить детей задумывать изображение, подчинять замыслу последующую работу. Учить вырезать из бумаги прямоугольные и округлые части предметов, мелкие детали. Воспитывать самостоятельность, творчество.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Стр.75
31	№80	Лепка. «Посуда для кукол»	Закреплять умение детей лепить посуду. Отрабатывать приемы лепки. Воспитывать активность, самостоятельность и аккуратность в работе. Продолжать развивать навыки коллективной работы.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Стр.77
32	№73	Аппликация. «Загадки»	Закреплять умение детей соотносить плоские геометрические фигуры с формой частей предметов, составлять изображение из готовых частей, самостоятельно вырезать мелкие детали. Упражнять в аккуратном наклеивании. Развивать творчество, образное восприятие, образные представления, воображение.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Стр.73

### МАЙ

Неделя	Номер	Тематика		Литература
--------	-------	----------	--	------------

33	№82	Лепка. «Птичка клюет зернышки из блюдечка»	Закреплять умение лепить знакомые предметы, пользуясь усвоенными ранее приемами (раскатывание, оттягивание, прищипывание; соединение частей, прижимая и сглаживая места скрепления)	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Стр.78
34	№83	Аппликация. «Красная Шапочка»	Учить передавать в аппликации образ сказки. Продолжать учить изображать человека (форму платья, головы, рук, ног), характерные детали (шапочка), соблюдая соотношения по величине. Закреплять умение аккуратно вырезать и наклеивать.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Стр.79
35	№85	Лепка. «Как мы играли в подвижную игру «Перелет птиц»»	Продолжать учить детей создавать в лепке образы подвижной игры. Развивать воображение и творчество. Закреплять приемы лепки.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Стр.82
36	№86	Аппликация. «Волшебный сад»	Учить создавать коллективную композицию, самостоятельно определяя содержание изображения (волшебные деревья, цветы), резать ножницами по прямой, закруглять углы квадрата, прямо угольника.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Стр.81

### 1.9. Особенности проведения педагогического мониторинга.

Педагогическая диагностика предполагает оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанную с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования.

Объектом педагогической диагностики являются интегративные качества ребенка. Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений, бесед, дидактических игр. Результаты фиксируются в индивидуальной карте развития.

Результаты педагогической диагностики используются для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Проведение педагогической диагностики обеспечивает возможность оценки индивидуального развития детей, сбалансированность методов, не приводит к переутомлению воспитанников и не нарушает ход образовательного процесса. В начале

и конце года отводится время для педагогической диагностики: две недели в сентябре, одна неделя в мае (согласно календарному учебному графику).

## 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### 2.1. Особенности организации образовательного процесса в средней группе

В структуру образовательного процесса средней группы включены такие компоненты как:

- организованно-образовательная деятельность
- образовательная деятельность в режимных моментах; - самостоятельная деятельность детей; - работа с родителями.

Организованно-образовательная деятельность реализуется в совместной деятельности взрослого и ребенка 4-5 лет в ходе различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально-художественной, трудовой, а также чтения художественной литературы) или их интеграцию.

### 2.2. Основные формы реализации программы:

**Игровая деятельность**, являясь основным видом детской деятельности, организуется при проведении режимных моментов, совместной деятельности взрослого и ребенка 4-5 лет, самостоятельной деятельности детей.

**Двигательная деятельность** организуется при проведении организованной образовательной физкультурной деятельности, режимных моментов, совместной деятельности взрослого и ребенка.

**Коммуникативная деятельность** осуществляется в течение всего времени пребывания ребенка старшей группы в детском саду; способствует овладению ребенком конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми, развитию общения со взрослыми и сверстниками, развитию всех компонентов устной речи.

**Трудовая деятельность** организуется с целью формирования у детей 4-5 лет положительного отношения к труду, через ознакомление детей с трудом взрослых и непосредственного участия детей в посильной трудовой деятельности в детском саду и дома. Основными задачами при организации труда являются воспитание у детей потребности трудиться, участвовать в совместной трудовой деятельности, стремления быть полезным окружающим людям, радоваться результатам коллективного труда; формирование у детей первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека. Данный вид деятельности включает такие направления работы с детьми как самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд.

**Познавательно-исследовательская деятельность** организуется с целью развития у детей старшего дошкольного возраста познавательных интересов, их интеллектуального развития. Основная задача данного вида деятельности –

формирование целостной картины мира, расширение кругозора. Во всех группах детского сада оборудованы уголки для проведения экспериментов.

**Продуктивная деятельность** направлена на воспитание у детей 4-5 лет интереса к эстетике окружающей действительности, удовлетворение их потребности в самовыражении. Данный вид деятельности реализуется через рисование, лепку, аппликацию.

**Музыкально-художественная деятельность** организуется с детьми 4-5 лет ежедневно, в определенное время и направлена на развитие у детей музыкальности, способности эмоционально воспринимать музыку. Данный вид деятельности включает такие направления работы, как слушание, пение, песенное творчество, музыкально-ритмические движения, танцевально-игровое творчество. Игра на музыкальных инструментах. Чтение детям художественной литературы направлено на формирование у них интереса к чтению (восприятию) книг. При этом решаются следующие задачи: создание целостной картины мира, формирование литературной речи, приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса. Дети 4-5 лет учатся быть слушателями, бережно обращаться с книгами, приобщаться к чтению.

### **2.3. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в пяти образовательных областях.**

Содержание образовательной деятельности с детьми 4-5 лет реализуется по образовательным областям: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие»,

«Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».

Задачи образовательной деятельности по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области. При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непрерывной образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов – как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

#### **Содержание образовательной деятельности по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»**

**Цель:** Позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

#### **Задачи:**

Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.

Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками.

Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.

Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в ДОУ

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.

Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.  
Формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками.

### **Содержание образовательной деятельности «Социальнокоммуникативное развитие»**

**Эмоции.** Понимание и различение отдельных ярко выраженных эмоциональных состояний людей (радость, веселье, слезы, гнев). Учет их в общении при поддержке, побуждении или показе взрослого: пожалеть, угостить, ласково обратиться.

**Взаимоотношения.** Представление о действиях и поступках взрослых и детей, в которых проявляется доброе отношение и забота о людях, членах семьи, а также о животных, растениях. Освоение простых способов общения и взаимодействия: обращаться к детям по именам, договариваться о совместных действиях («Давай кормить кукол»), вступать в парное общение. Участие в совместных игровых и бытовых действиях с воспитателем, готовность отвечать на его вопросы, действовать согласовано, учитывать советы и предложения педагога.

**Культура поведения,** общения со взрослыми и сверстниками. Представление об элементарных правилах культуры поведения, упражнение в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить). Понимание, что у всех детей равные права на игрушки, что в детском саду мальчики и девочки относятся друг к другу доброжелательно, делятся игрушками, не обижают друг друга.

**Семья.** Представление о семье, членах семьи, их отношениях (родители и дети любят друг друга, заботятся друг о друге). Отвечать на вопросы о своей семье, о радостных семейных событиях.

### **Результаты образовательной деятельности «Социальнокоммуникативное развитие»**

Достижения ребёнка	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
☐ Ребенок приветлив с окружающими,	☐ Ребенок проявляет недоверие к

<p>проявляет интерес к словам и действиям взрослых, охотно посещает детский сад.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ По показу и побуждению взрослых эмоционально откликается на ярко выраженное состояние близких и сверстников.</li> <li>✓ Ребенок дружелюбно настроен, спокойно играет рядом с детьми, вступает в общение по поводу игрушек, игровых действий.</li> <li>✓ Сохраняет преобладающее эмоционально-положительное настроение, быстро преодолевает негативные состояния, стремится к одобрению своих действий;</li> <li>✓ Говорит о себе в первом лице, положительно оценивает себя, проявляет доверие к миру</li> </ul>	<p>окружающим,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Контакты со сверстниками непродолжительны, ситуативны, игровые действия однообразны, преобладают индивидуальные кратковременные игры;</li> <li>✓ Наблюдаются отдельные негативные реакции на просьбы взрослых: упрямство, капризы, немотивированные требования;</li> <li>✓ Реагирует на эмоциональное состояние окружающих только по побуждению и показу взрослого;</li> <li>✓ Настроение ребенка неустойчиво: спокойное состояние чередуется с плаксивостью, негативными проявлениями по отношению к сверстникам или взрослым;</li> </ul>
--	--

### **Ценностное отношение к труду**

#### **Задачи образовательной деятельности:**

Развивать интерес к труду взрослых в детском саду и в семье, представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений детского сада и участка и пр.).

Воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам, как результатам труда взрослых.

Приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), способствовать развитию самостоятельности, уверенности, положительной самооценки

#### **Содержание образовательной деятельности:**

**Труд взрослых.** Первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми (на примере создания воспитателем разнообразных предметов для детских игр из разных материалов разными инструментами). Например, шитьё шапочки (платья) для куклы, поделка игрушек из бумаги или «бросового» материала. Совместно со взрослым устанавливать взаимосвязь «цель-результат» в труде.

В процессе наблюдения формирование первоначальных представлений о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в детском саду; знакомство с действиями мытья посуды, пола, вытирания пыли, подметания дорожек. **Самообслуживание.** Освоение отдельных действий, затем процессов самообслуживания, связанных с одеванием, умыванием, уходом за своим внешним видом, поведением за столом во время приема пищи. Приучение к соблюдению порядка (не сорить, убирать игрушки и строительный материал на место, быть опрятным).

#### **Результаты образовательной деятельности:**

<b>Достижения ребёнка</b>	<b>Требует совместных усилий педагогов и родителей</b>
---------------------------	--

<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Ребенок с интересом наблюдает за трудовыми действиями взрослых по созданию или преобразованию предметов, связывает цель и результат труда; называет трудовые действия, инструменты, некоторые материалы из которых сделаны предметы и вещи.</li> <li>✓ По примеру воспитателя бережно относится к результатам труда взрослых, подражает трудовым действиям.</li> <li>✓ Проявляет самостоятельность в самообслуживании, самостоятельно умывается, ест, одевается при небольшой помощи взрослого.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Ребенок не проявляет интереса к труду взрослых, не понимает связи между целью и результатом труда; затрудняется назвать трудовые действия, материал из которого сделан предмет, его назначение.</li> <li>✓ Нейтрально относится к результатам труда взрослых, не проявляет желания участвовать в трудовых действиях.</li> <li>✓ Стремление к самостоятельности в самообслуживании не выражено, ожидает постоянной помощи взрослого, даже в освоенных действиях, не обращает внимание на свой внешний вид: грязные руки, испачканное платье и прочее</li> </ul>
---	---

### **Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.**

#### **Задачи образовательной деятельности**

Развивать интерес к правилам безопасного поведения;

Обогащать представления о правилах безопасного пользования предметами.

Формировать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям.

#### **Содержание образовательной деятельности**

Освоение представлений об элементарных правилах безопасного обращения с игрушками и предметами в игре, за столом, во время одевания, в общении с детьми: не разговаривать с полным ртом, не размахивать вилкой, не брать в рот мелкие предметы, не засовывать их в нос или уши, не пугать других детей, не замахиваться палкой на сверстника, не толкаться, спускаться с лестницы держась за перила.

**В природе:** не подходить к бездомным животным, не пугать их, не мять цветы, без разрешения старших не есть ягоды, листья растений и пр. Без разрешения воспитателя и родителей не покидать участок детского сада.

#### **Результаты образовательной деятельности**

<b>Достижения ребёнка</b>	<b>Требует совместных усилий педагогов и родителей</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Ребенок проявляет интерес к правилам безопасного поведения;</li> <li>✓ С интересом слушает стихи и потешки о правилах поведения в окружающей среде и пр.</li> <li>✓ Осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Ребенок не проявляет интереса к правилам безопасного поведения;</li> <li>✓ проявляет неосторожность по отношению к окружающим предметам;</li> <li>✓ Несмотря на предостережение взрослых, повторяет запрещаемые действия;</li> </ul>

## **Образовательная область «Речевое развитие»**

**Цель:** Формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа.

### **Задачи:**

Овладение речью как средством общения и культуры.

Обогащение активного словаря.

Развитие связной, грамматически правильной диалоговой и монологической речи.

Развитие речевого творчества.

Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.

Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.

### **Содержание образовательной деятельности**

#### ***Владение речью как средством общения и культуры.***

Освоение умений: по инициативе взрослого называть членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривать о любимых игрушках; элементарно договариваться со сверстником о совместных действиях в игровом общении; с помощью воспитателя определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей (радуются, смеются, испугались, плачут), учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова;

Освоение и использование основных форм речевого этикета в ситуациях общения: приветствие (здравствуйте), просьба (дайте пожалуйста), благодарность (спасибо), знакомство (как тебя зовут, меня зовут..., давай играть); различать формы обращения ко взрослому и ребенку (здравствуйте - здравствуй); называть детей в группе по именам, использование ласковых форм имен.

#### **Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.**

Освоение умений диалогической речи: отвечать на вопросы и обращения взрослого; сообщать о своих впечатлениях, желаниях; задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения (Кто это?

Как его зовут? и т.п.)

Освоение умений монологической речи: по вопросам воспитателя составлять рассказ по картинке из 3-4 предложений; совместно с воспитателем пересказывать хорошо знакомые сказки; читать наизусть короткие стихи, слушать чтение детских книг и рассматривать иллюстрации; согласовывать прилагательные и существительные в

роде, числе и падеже; правильно использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе: кошка - котенок, котята; использовать в речи простое распространенное предложение; с помощью воспитателя строить сложные предложения.

### **Обогащение активного словаря.**

Использование в речи: названий предметов и объектов близкого окружения, их назначения, частей и свойств, действий с ними; названий действий

гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом (причесаться, аккуратно повесить одежду) и поддержания порядка (убрать игрушки, поставить стулья); названий некоторых качеств и свойств предметов (мягкость, твердость, гладкость и др.; предметы рвутся, бьются, размокают); материалов (глина, песок, бумага, ткань); объектов и явлений природы: растения близкого окружения, овощи и фрукты, домашние и некоторые дикие животные и их детеныши.

Понимание значения обобщающих слов: игрушки, одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы, животные, звери и др.

### **Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.**

Развитие умений: правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки (м, б, п, т, д, н, к, г, х, ф, в, л, с, ц); слышать специально интонируемый в речи воспитателя звук (песенка для укладывания куклы спать – а-а-а, песенка ветра – у-у-у, колокольчика – з-з-з, жука – ж-ж-ж, мотора – р-р-р, насоса – с-с-с). Развитие правильного речевого дыхания, слухового внимания, фонематического слуха, моторики речевого аппарата

### **Знакомство с книжной культурой, детской литературой.**

Воспитание интереса к фольклорным и литературным текстам, желания их слушать.

Развитие умения воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за взрослым знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, игр с пальчиками

### **Результаты образовательной деятельности**

<b>Достижения ребёнка</b>	<b>Требует совместных усилий педагогов и родителей</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ С удовольствием вступает в речевое общение со знакомыми взрослыми:</li> <li>✓ понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения;</li> <li>✓ проявляет речевую активность в общении со сверстником; здоровается и прощается с</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Не реагирует на обращение ко всем детям в группе и понимает речь обращенную только к нему;</li> <li>✓ на вопросы отвечает отдельным словом, затрудняется в оформлении мысли в предложение.</li> <li>✓ В речи многие слова заменяет жестами, использует автономную речь (язык нянь);</li> </ul>

воспитателем и детьми, благодарит	✓ отказывается от пересказа, не знает
за обед, выражает просьбу;	наизусть ни одного стихотворения;
✓ по вопросам составляет по картинке рассказ из 3-4 простых предложений;	✓ не проявляет инициативы в общении со взрослыми и сверстниками;
✓ называет предметы и объекты ближайшего окружения;	✓ не использует элементарные формы вежливого речевого общения
✓ речь эмоциональна, сопровождается правильным речевым дыханием;	✓ быстро отвлекается при слушании литературного текста, слабо запоминает его содержание;
✓ узнает содержание прослушанных произведений по иллюстрациям, эмоционально откликается на него;	
✓ совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, читает короткие стихи	

### **Образовательная область «Познавательное развитие»**

**Цель:** развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей, которые можно подразделить на сенсорные, интеллектуально познавательные и интеллектуально-творческие.

#### **Задачи:**

Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.

Формирование познавательных действий, становление сознания.

Развитие воображения и творческой активности.

Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.).

Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях народа, об отечественных традициях и праздниках.

Формирование первичных представлений о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов.

#### **Содержание образовательной деятельности**

##### **Развитие сенсорной культуры**

Различение цветов спектра – красный, оранжевый, желтый, зеленый, синий, фиолетовый, черный, белый, освоение 2-4 слов, обозначающих цвет.

Узнавание, обследование осязательно-двигательным способом и название некоторых фигур (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник, звезда, крест).

Использование (при поддержке взрослого) простейших способов обследования с использованием разных анализаторов: рассматривание, поглаживание, ощупывание

ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, , бросание и др. Освоение слов, обозначающих признаки предметов и обследовательские действия.

Сравнение (с помощью взрослого) двух предметов по 1-2 признакам, выделение сходства и отличия.

Овладение действием соединения в пары предметов с ярко выраженными признаками сходства, овладение группировкой по заданному предметно образцу и по слову (по цвету, форме, размеру, материалу).

### **Формирование первичных представлений о себе, других людях**

Проявление интереса к занятиям детей и взрослых. Различение детей и взрослых в жизни и на картинках по возрасту полу, особенностям внешности, одежде.

Освоение умения находить общее и отличное во внешнем виде взрослых и детей разного возраста. Освоение слов, обозначающих разнообразные действия взрослых.

Освоение умения узнавать свой детский сад, группу, своих воспитателей, их помощников. Понимание, где в детском саду хранятся игрушки, книги, посуда, чем можно пользоваться. Освоение представлений ребенка о себе; имени, фамилии, половой принадлежности, возрасте, любимых игрушках, занятиях. Освоение представлений о составе своей семьи, любимых занятиях близких. Развитие умений узнавать дом, квартиру, в которой ребенок живет, группу детского сада.

### **Ребенок открывает мир природы**

Освоение представлений об объектах и явлениях неживой природы (солнце, небо, дождь и т.д.), о диких и домашних животных, особенностях их образа жизни.

Элементарное понимание, что животные живые.

Различение растений ближайшего природного окружения по единичным ярким признакам (цвет, размер) их названия. Умение выделять части растения (лист, цветок).

Знание об элементарных потребностях растений и животных: пища, влага, тепло. Понимание, что человек ухаживает за животными и растениями, проявляет эмоции и чувства.

Комментирование обнаруженных признаков живого у животных растений, людей (воробей летает, прыгает, клюет зернышки, я бегаю, прыгаю, ем кашу).

Накопление впечатлений о ярких сезонных изменениях в природе (осенью становится холоднее, часто идут дожди, листья желтеют и опадают; исчезают насекомые и т.д.).

Освоение простейших способов экспериментирования с водой, песком.

### **ФЭМП. Исследования и эксперименты.**

Освоение умения пользоваться предэталоном («Как кирпичик», «как крыша»), эталонами форм: шар, куб, круг, квадрат, прямоугольник, треугольник.

Проявление интереса к играм и материалам, с которыми можно практически действовать: накладывать, совмещать, раскладывать с целью получения какого-либо «образа», изменять полученное.

Освоение простых связей и отношений: больше (меньше) по размеру, такое же, больше (меньше) по количеству, столько же, одинаковые и разные по цвету и размеру, ближе (дальше), раньше (позже). Овладение умением ориентироваться в небольшом пространстве: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева).

Овладение умением воспринимать и обобщать группу предметов по свойствам (все большие; все квадратные и большие), уравнивать группы предметов (столько же), увеличивать и уменьшать группы предметов (3-5 предметов). Освоение приемов наложения и приложения. Проявление интереса к счёту небольших групп предметов (3-5 предметов).

Освоение слов, обозначающих свойства и отношения предметов.

### Результаты освоения образовательной деятельности

Достижения ребёнка	Требует совместных усилий педагогов и родителей
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Любопытен, задает вопросы «Что такое, кто такой, что делает, как называется?».</li> <li>✓ Самостоятельно находит объект по указанным признакам, различает форму, цвет, размер предметов и объектов, владеет несколькими действиями обследования.</li> <li>✓ С удовольствием включается в деятельность экспериментирования, организованную взрослым.</li> <li>✓ Проявляет эмоции радостного удивления и словесную активность в процессе познания свойств и качеств предметов.</li> <li>✓ Задает вопросы о людях, их действиях. Различает людей по полу, возрасту (детей, взрослых, пожилых людей) как в реальной жизни, так и на иллюстрациях.</li> <li>✓ Знает свое имя, фамилию, пол, возраст.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Малоактивен в игре экспериментировании, использовании игр и игровых материалов, обследовании, наблюдении.</li> <li>✓ Не учитывает сенсорные признаки предметов в практической деятельности,</li> <li>✓ Небрежно обращается с предметами и объектами окружающего мира: ломает, бросает, срывает растения.</li> <li>✓ Не проявляет речевую активность.</li> <li>✓ Не проявляет интерес к людям и к их действиям.</li> <li>✓ Затрудняется в различении людей по полу, возрасту как в реальной жизни, так и на иллюстрациях</li> </ul>

### Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

**Цель:** Достижение целей формирования интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении.

**Задачи:**

Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.

Становление эстетического отношения к окружающему миру.

Формирование элементарных представлений о видах искусства.

Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора.

Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.

Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

### **Направления художественно-эстетического развития *Рисование***

#### **Задачи образовательной деятельности;**

Формировать сенсорный опыт и развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира

Формировать умения внимательно рассматривать картинку, народную игрушку, узнавать в изображенном объекты, устанавливать связь между предметами и их изображением в рисунке, лепке; понимать сюжет, эмоционально откликаться, реагировать, сопереживать героям; привлечь внимание к некоторым средствам выразительности знакомые предметы

#### **Содержание образовательной деятельности;**

Активизация интереса к красивым игрушкам, нарядным предметам быта, одежде, интересным природным явлениям и объектам; побуждение обращать внимание на разнообразие сенсорных признаков объектов, явлений.

Знакомство на конкретных примерах с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды; скульптурой малых форм; с детскими книгами (иллюстрации художников Ю. Васнецова, В. Сутеева, Е. Чарушина); с близкими детскому опыту живописными образами. Формирование образа человека - мастера как создателя народных игрушек, иллюстраций в книгах, картин.

Развитие умений узнавать в изображении знакомые предметы, объекты, явления, называть их; умений их внимательно рассматривать; эмоционально откликаться на некоторые средства выразительности: ритм пятен и линий, яркость цвета; выделять простые элементы росписи народных промыслов, декора игрушек; передавать собственное отношение к образам в мимике, жестах.

Поддержка высказывания детей своих предпочтений в выборе книг, игрушек.

Совместное со взрослым обыгрывание народных игрушек, нарядных предметов.

**Продуктивная деятельность и детское творчество (лепка, аппликация, художественный труд, конструирование) Задачи образовательной деятельности;**

Развивать у детей интерес к участию в образовательных ситуациях и играх эстетической направленности, желание рисовать, лепить совместно со взрослым и самостоятельно.

Развивать умения создавать простые изображения, принимать замысел, предложенный взрослым, раскрывать его в работе, используя освоенные способы создания изображения, формы, элементарную композицию.

Создавать условия для освоения детьми свойств и возможностей изобразительных материалов и инструментов и развивать мелкую моторику и умения использовать инструменты.

Побуждать к самостоятельному выбору способов изображения на основе освоенных технических приемов. **Содержание образовательной деятельности;**

Поддержка стремления создавать в разных видах деятельности изображения предметов и событий, умения принять тему, предложенную педагогом. Создание простых изображений по близкой к личному опыту тематике. Постепенный переход детей от подражания и повторения за взрослым к самостоятельному созданию изображения.

**В рисовании:** развитие умений ритмично наносить линии, штрихи, пятна. Знакомство со способами изображения простых предметов, проведения разных прямых линий, в разных направлениях; способами создания предметов разной формы, комбинации разных форм и линий. Способы создания изображения: на основе дуги, изображение игрушек на основе округлых и вытянутых форм.

В предметном изображении: развитие умений передавать общие признаки и некоторые характерные детали предметов, относительное сходство по форме, цвету; выделять главное цветом, расположением, размером. В сюжетном изображении: создавать изображение на всем листе, стремиться отображать линию горизонта, строить простейшую композицию. В декоративном изображении: умения видеть предметную и геометрическую форму, строить на ней нарядный узор при помощи ритма и чередования форм, цветных пятен; передавать элементами декоративного узора прямые пересекающие линии, точки, круги, мазки, чередование элементов, пятен; украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных взрослыми.

Умения подбирать цвета (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), соответствующие изображаемому предмету, создавать изображение с использованием 1, 2 и нескольких цветов.

Продолжение освоения некоторых изобразительных материалов. Умения правильно держать карандаш, кисть, регулировать силу нажима, аккуратно набирать краску на кисть, снимать лишнюю краску, промывать кисть и использует салфетку; поддерживает свободное движение кисти во время рисования. Принятие правильной непринужденной позы в процессе деятельности.

**В аппликации:** знакомство со свойствами бумаги и последовательностью аппликационной работы. Создание изображения знакомых предметов, декоративные композиции, используя готовые формы. Создание изображения на бумаге разной формы (квадрат, круг), предметной основе. Знакомство с возможностями использования неизобразительных материалов. Верное и аккуратное использование инструментов: пользоваться клеем, намазывать его кистью, пользоваться салфеткой.

**В лепке:** знакомство со свойствами глины, пластилина, соленого теста, влажного песка, снега.

Создание простейших форм (шар, круг, цилиндр, колбаска), их видоизменения. Умения украшать работу, используя стеки, палочку, печатишампы. Поддержка стремления создавать интересные образы.

**В конструировании:** формировать умения различать, называть и использовать в постройке простые строительные детали, анализировать постройку. Использование способов расположения кирпичиков вертикально, плотно друг к другу, на определенном расстоянии. Постройка предметов мебели, горек, гроздовых машин, домов. Знакомство со свойствами песка, снега, сооружая из них постройки. Нанесение на постройки из этих материалов деталей, декора.

Желание детей принимать участие в создании как индивидуальных, так и совместных со взрослым и детьми композиций в рисунках, лепке, аппликации, конструировании. Обыгрывание постройки, лепной работы и включение их в игру.

### **Художественная литература**

#### **Задачи образовательной деятельности**

Обогащать опыт слушания литературных произведений за счет разных малых форм фольклора (потешек, песенок, прибауток), простых народных и авторских сказок (в основном о животных), рассказов и стихов о детях, их играх, игрушках, повседневной бытовой деятельности, о знакомых детям животных.

Воспитывать у детей интерес к фольклорным и литературным текстам, стремление внимательно их слушать.

Развивать умения воспринимать текст, с помощью взрослого понимать содержание, устанавливать порядок событий в тексте, помогать мысленно представлять события и героев, устанавливать простейшие связи последовательности событий в тексте.

Поддерживать желание эмоционально откликаться на чтение и рассказывание, активно содействовать и сопереживать изображенным героям и событиям.

Привлекать к исполнению стихов, пересказыванию знакомых сказок и рассказов.

#### **Содержание образовательной деятельности;**

Расширение читательских интересов детей. Проявление радости и удовольствия от слушания и рассказывания литературных произведений, стремление к повторной встрече с книгой.

Восприятие литературного текста. Сосредоточенное слушание чтения и рассказывания взрослого до конца, не отвлекаясь. Проявление эмоционального отклика на чтение и рассказывание взрослого, активного сопереживания изображенным героям и событиям.

Понимание содержания произведения и последовательности событий в тексте, выявление наиболее ярких поступков и действий героев, стремление дать им элементарную оценку.

Проявление интереса к иллюстрациям в детской книге. Представление в воображении героев, как на основе иллюстраций, так и на основе авторского слова.

Творческая деятельность на основе литературного текста. Выражение своего отношения к литературному произведению, его героям: в рисунке, при слушании, чтении наизусть текста, в простых играх-драматизациях и играх с персонажами игрушечного настольного, пальчикового театра.

## **Музыка;**

### **Задачи образовательной деятельности**

Воспитывать у детей слуховую сосредоточенность и эмоциональную отзывчивость на музыку;

Поддерживать детское экспериментирование с немusикальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра; Активизировать слуховую восприимчивость.

### **Содержание образовательной деятельности**

Различение некоторых свойств музыкального звука (высоко – низко, громко – тихо).

Понимание простейших связей музыкального образа и средств выразительности (медведь – низкий регистр).

Различение того, что музыка бывает разная по характеру (веселая – грустная).

Сравнение разных по звучанию предметов в процессе манипулирования, звукоизвлечения.

Самостоятельное экспериментирование со звуками в разных видах деятельности, исследование качества музыкального звука: высоты, длительности.

Различение элементарного характера музыки, понимание простейших музыкальных образов. Вербальное и невербальное выражение

### **Результаты образовательной деятельности**

Достижения ребёнка	Требует совместных усилий педагогов и родителей
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ С интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения.</li> <li>✓ проявляет эмоциональную отзывчивость, появляются</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Неустойчивый и ситуативный интерес и желание участвовать в музыкальной деятельности;</li> <li>✓ музыка вызывает незначительный эмоциональный отклик;</li> </ul>
<p>первоначальные суждения о настроении музыки;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ различает танцевальный, песенный, маршевый метроритм, передает их в движении;</li> <li>✓ эмоционально откликается на характер песни, пляски;</li> <li>✓ активен в играх на исследование звука, элементарном музицировании.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ затрудняется в воспроизведении ритмического рисунка музыки, не ритмичен.</li> <li>✓ Во время движений не реагирует на изменения музыки, продолжает выполнять предыдущие движения;</li> <li>✓ не интонирует, проговаривает слова на одном звуке, не стремится вслушиваться в пение взрослого.</li> </ul>

**Образовательная область «Физическое развитие» Цель:**

гармоничное физическое развитие;

формирование интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой;  
формирование основ здорового образа жизни.

**Задачи:**

*Оздоровительные:*

-охрана жизни и укрепление здоровья, обеспечение нормального функционирования всех органов и систем организм;

-сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей; - воспитание культурно гигиенических навыков; -повышение работоспособности и закаливание.

*Образовательные:*

-формирование двигательных умений и навыков;

-развитие физических качеств;

-овладение ребенком элементарными знаниями о своем организме, роли физических упражнений в его жизни, способах укрепления собственного здоровья.

*Воспитательные:*

-формирование интереса и потребности в занятиях физическими упражнениями;

-разностороннее гармоничное развитие ребенка (не только физическое, но и умственное, нравственное, эстетическое, трудовое).

## **Содержание образовательной деятельности Двигательная деятельность.**

**Порядковые упражнения.** Построения и перестроения: свободное, врассыпную, в полукруг, в колонну по одному, по два (парами), в круг в колонну, парами, находя свое место в пространстве. Повороты на месте переступанием. Общеразвивающие упражнения. Традиционные двухчастные упражнения общеразвивающие упражнения с одновременными и однонаправленными движениями рук, ног, с сохранением правильного положения тела, с предметами и без предметов в различных положениях (стоя, сидя, лежа). Начало и завершение выполнения упражнений по сигналу; **Основные движения.**

**Ходьба.** Разные способы ходьбы (обычная, на носках, на месте с высоким подниманием бедра, с заданиями). Ходьба, не опуская головы, не шаркая ногами, согласовывая движения рук и ног. Ходьба «стайкой», в колонне по одному, парами, в разных направлениях, за ведущим по ориентирам; с заданиями: ходьба по кругу, «змейкой», с остановками, с приседанием, с изменением темпа; ходьба между линиями, шнурами, по доске ходьба и бег со сменой темпа и направления.

**Бег,** не опуская головы.

**Прыжки.** Прыжки в длину с места, в глубину (спрыгивание), одновременно отталкиваясь двумя ногами и мягко приземляясь на две ноги; подскоки на месте, с продвижением вперед, из круга в круг, вокруг предметов и между ними.

**Катание, бросание, метание.**

**Прокатывание мячей,** отбивание и ловля мяча, кистями рук, не прижимая его к груди; бросание предметов одной и двумя руками в даль, в горизонтальную и вертикальную цели.

**Лазание** по лестнице-стремянке и вертикальной лестнице приставным шагом, перелезание и пролезание через и под предметами, не касаясь руками пола.

**Музыкально-ритмические упражнения.**

**Спортивные упражнения:** катание на трехколесном велосипеде; ступающий шаг и повороты на месте на лыжах; скольжение по ледяным дорожкам с помощью взрослых.

**Подвижные игры.** Основные правила в подвижных играх.

**Становление у детей ценностей здорового образа жизни,** овладение его элементарными нормами и правилами Элементарные умения и навыки личной гигиены (умывание, одевание, купание, навыки еды, уборки помещения и др.), содействующие поддержанию, укреплению и сохранению здоровья, элементарные знания о режиме дня, о ситуациях, угрожающих здоровью. Основные алгоритмы выполнения культурно-гигиенических процедур.

**Результаты образовательной деятельности;**

Достижения ребёнка	Требует совместных усилий педагогов и родителей
--------------------	---

<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Ребенок с желанием двигается, его двигательный опыт достаточно многообразен;</li> <li>✓ при выполнении упражнений демонстрирует достаточную в соответствии с возрастными возможностями координацию движений, подвижность в суставах, быстро реагирует на сигналы, переключается с одного движения на другое;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Ребенок малоподвижен, его двигательный опыт беден;</li> <li>✓ неуверенно выполняет большинство упражнений, движения скованные, координация движений низкая (в ходьбе, беге, лазании);</li> <li>✓ затрудняется действовать по указанию воспитателя, согласовывать свои движения с движениями других детей; отстает от общего темпа выполнения</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ уверенно выполняет задания, действует в общем для всех темпе; легко находит свое место при совместных построениях и в играх;</li> <li>✓ проявляет инициативность, с большим удовольствием участвует в подвижных играх, строго соблюдает правила, стремится к выполнению ведущих ролей в игре.</li> <li>✓ с удовольствием применяет культурно-гигиенические навыки, радуется своей самостоятельности и результату</li> <li>✓ с интересом слушает стихи и потешки о процессах умывания, купания</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>упражнений;</li> <li>✓ не испытывает интереса к физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями;</li> <li>✓ не знаком или имеет ограниченные представления о правилах личной гигиены, необходимости соблюдения режима дня, о здоровом образе жизни;</li> <li>✓ испытывает затруднения в самостоятельном выполнении процессов умывания, питания, одевания, элементарного ухода за своим внешним видом, в использовании носового платка, постоянно ждет помощи взрослого</li> </ul>

#### 2.4. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы:

Рабочая программа реализует модель образовательного процесса с учётом следующих компонентов образовательной системы, которые в реальном педагогическом процессе находятся во взаимосвязи: образовательные области, сквозные механизмы развития детей, виды детской деятельности, формы организации детских видов деятельности.

##### Сквозные механизмы развития ребёнка

- ✓ Игра
- ✓ Общение
- ✓ Познавательно-исследовательская деятельность **Виды детской деятельности**
- ✓ Двигательная
- ✓ Игровая
- ✓ Опытно-исследовательская
- ✓ Коммуникативная
- ✓ Трудовая
- ✓ Конструирование
- ✓ Восприятие художественной литературы и фольклора

- ✓ Изобразительная
- ✓ Музыкальная

**Формы организации детских видов деятельности:**

Физическое развитие	Утренняя гимнастика, подвижные игры, игровые упражнения, праздники, физминутки, физкультурные занятия
Социально-коммуникативное развитие	Игровые ситуации, игры с правилами (дидактические, подвижные, творческие) Индивидуальные и подгрупповые поручения, совместный с педагогом труд
	Беседы, коммуникативные ситуации, ситуативные разговоры
Познавательное развитие	Наблюдения, опыты, экспериментирование, дидактические, конструктивные игры
Речевое развитие	Рассказывание, беседы, обсуждения, чтение, игры, речевые тренинги, разучивание, театрализация
Художественно-эстетическое развитие	Совместное с педагогом изобразительное творчество, выставки, занятия Слушание музыкальных произведений, музыкально - ритмические движения, музыкальные игры, занятия в зале

**Методы обучения**

- ✓ Словесные □ Наглядные
- ✓ Практические

**Игра** является одновременно ведущей деятельностью и основной формой образовательной работы с дошкольниками. Для развития игровой деятельности Рабочей программой предусмотрено:

Выделение времени и игрового пространства для самостоятельных игр  
Организация предметно-игровой среды с учётом индивидуальных предпочтений

Поддержка самостоятельного характера игр, потребностей детей отражать в игровых темах и сюжетах знания об окружающей действительности, эмоциональный опыт

Стимулирование детского творчества в создании игровых замыслов и сюжетов

Формирование у детей умения организовывать совместные игры со сверстниками и детьми разных возрастов

Участие педагога в детских играх как равного партнёра по игре

Поощрение содержательных игровых диалогов как проявлений размышлений детей о действительности

Формирование у детей в процессе игр познавательных мотивов, значимых для становления учебной деятельности

Расширение спектра игровых интересов каждого ребёнка за счёт использования всего многообразия игр.

## **2.5. Развитие самостоятельности и детской инициативы**

Обязательным условием взаимодействия педагога с ребёнком является создание развивающей среды, насыщенной социально значимыми образцами деятельности и общения, способствующей формированию таких качеств личности, как: активность, инициативность, доброжелательность и др.

Важную роль здесь играет сезонность и событийность образования дошкольников. Чем ярче будут события, происходящие в детской жизни, тем больше вероятность того, что они найдут отражение в деятельности ребёнка, в его эмоциональном развитии.

Средняя группа (от 4 до 5 лет) Приоритетной сферой проявления детской инициативы в среднем дошкольном возрасте является внеситуативно – личностное общение со взрослыми и сверстниками, а также информационно познавательная инициатива. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку; - уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;
- поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу);
- создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
- при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу, обсуждать совместные проекты;
- создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой, познавательной деятельности детей по интересам.

Детская инициативность и самостоятельность поддерживается в процессе видов деятельности: игровой, познавательно-исследовательской, коммуникативной, трудовой, изобразительной, музыкальной, двигательной, восприятии художественной литературы.

## **2.6. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников**

Основной целью взаимодействия с семьями воспитанников в соответствии с Рабочей программой является создание содружества «родители-дети-педагоги», в котором все участники влияют друг на друга, побуждая к саморазвитию, самореализации и самовоспитанию. **Формы взаимодействия с семьёй, родителями**

- ✓ Информационные □ Организационные
- ✓ Просветительские
- ✓ Организационно - деятельностные
- ✓ Участие родителей в образовательной деятельности

### 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

При составлении рабочей Программы разработчиками - составителями были учтены требования ФГОСДО, предъявляемые к психолого-педагогическим, кадровым, материально-техническим, финансовым условиям, развивающей предметно-пространственной среде.

Условия реализации рабочей Программы обеспечивают полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях, а именно: в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития личности детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям.

Указанные требования направлены на создание социальной ситуации развития для участников образовательных отношений, включая создание образовательной среды, которая:

- гарантирует охрану и укрепление физического и психического здоровья детей;
- обеспечивает эмоциональное благополучие детей;
- способствует профессиональному развитию педагогических работников;
- создает условия для развивающего вариативного дошкольного образования;
- обеспечивает открытость дошкольного образования;
- создает условия для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности.

#### 3.1. Описание материально-технического обеспечения Рабочей программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания

**Материально-техническое обеспечение, используемое в образовательных целях**

Пространство	Перечень оборудования
<b>Групповая комната</b>	Столы детские-7 шт. Стулья детские-15 шт. Палас-1 шт. Центр «художественного чтения» Книжная полка-1 шт. Книги художественные Центр «познавательно – исследовательской деятельности» Центр «Больница»: Стол-1, набор для врача:2 Центр «Парикмахерская»: набор «Парикмахер»(1шт.) Учебная зона: Доска магнитная- 1 шт. Центр «конструктивной деятельности» набор строительный (пластмассовый)-2шт. конструктор «лего»-1шт. Набор кубиков- 3шт. Игрушки, развивающее оборудование: Настольно-дидактические игры- 15 шт. Машинки детские- 5 шт.

	Куклы для девочек-4 шт. Кегли- 5шт. Набор животных- 2шт. Набор детской посуды-2шт. Тематические картотеки
<b>Спальная комната</b>	Кровать детская -27шт.
<b>Приемная</b>	Лавочки детские-2 шт. Шкафы для одежды-25 шт. Дорожка-1 шт. Центр информации для родителей
<b>Игровая площадка</b>	Веранда Домик Песочница(1шт) Машина (1шт) Корабль(1шт)

### 3.2. Режим дня и распорядок

Непременным условием здорового образа жизни и успешного развития детей является правильный режим.

Правильный режим дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей. В ДОУ используется гибкий режим дня, в него могут вноситься изменения исходя из особенностей сезона, индивидуальных особенностей детей, состояния здоровья. На гибкость режима влияет и окружающий социум.

Годовой календарный учебный график разработан в соответствии с:

- ФЗ «Об образовании» (от 29.12.2012г. № 273-ФЗ)
- ФГОС ДО (приказ Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 года № 1155)
- санитарно – эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы (СанПин 2.4.1.3049-13)
- Уставом МБДОУ «Детский сад №94»

МБДОУ устанавливает последовательность, продолжительность деятельности детей, сбалансированность ее видов, исходя из условий учреждения и содержания образовательной программы. Учреждение устанавливает объем нагрузки детей во время НОД, соответствующей требованиям СанПин 2.4.1.3049-13.п.11.9-11.13.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младших группах не должен превышать 30 минут соответственно.

В середине времени, отведённого на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки.

Перерывы между периодами непосредственно образовательной деятельности должны быть не менее 10 минут.

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности составляет для детей:

- 5-ого года жизни – не более 20 минут

Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ, для детей дошкольного возраста составляет:

- Средней группе (дети пятого года жизни) - 3 часа 40 мин

Образовательная деятельность по реализации дополнительных образовательных программ (кружки)

- 5-ого года жизни - не чаще одного раза в неделю продолжительностью не более 20 минут

Непосредственно-образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного цикла.

НОД по физическому развитию основной образовательной программы для детей в возрасте от 3 до 7 лет организуются не менее 3 раз в неделю. Длительность занятий по физическому развитию зависит от возраста детей и составляет:

- В средней группе - 20 минут

Один раз в неделю для детей 5-7 лет следует проводить занятия на свежем воздухе. В теплое время года при благоприятных метеорологических условиях непосредственно образовательную деятельность по физическому развитию рекомендуется проводить на свежем воздухе.

Домашнее задание в ДООУ не задают.

В дни летних каникул непосредственно образовательная деятельность не проводится. В этот период проводятся спортивные и музыкально-развлекательные праздники и развлечения, подвижные игры, экскурсии, целевые прогулки и другое. Продолжительность прогулок увеличивается.

Гибкий режим деятельности выстроен в зависимости от социального заказа родителей, наличия специалистов (музыкальный руководитель), педагогов, медицинского работника. Режим дня соответствует возрастным особенностям

детей и способствует гармоничному развитию. Подходы к обучению и воспитанию дошкольников, к организации всех видов детской деятельности соответствует СанПиН 2.4.1.3049-13.

МБДОУ «Детский сад №204» работает в режиме пятидневной недели. Начало учебного года 1 сентября 2019

По 31 мая 2020 года. Продолжительность учебного года в дошкольных группах: 38 недель.

- С 01 сентября по 31 декабря - образовательный период
- С 1 января по 8 января – новогодние каникулы
- С 09 января по 30 мая – образовательный период
- С 01 июня по 31 августа - летние каникулы

(в соответствии со ст.12.19.Требования к приему детей в дошкольные организации, режиму дня и учебным заведениям 2.4.1.3049-13)

Соблюдение режима дня имеет большое значение. Поэтому в Программе особое внимание уделяется разработке режима пребывания детей в ДООУ в соответствии с новыми СанПиН, а также ФГОС ДО к структуре ООП ДО. При преобразовании режима дня основные компоненты режима (дневной сон, бодрствование, интервалы между приемами пищи и общее время прогулки остаются неизменными).

Таким образом, максимальный объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию образовательных программ, для детей дошкольного возраста соответствует санитарно-эпидемиологическим требованиям к устройству,

содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений СанПиН 2.4.1.3049-13, а также инструктивно-методическим письмом Министерства образования РФ от 14.03.2000 № 65/23-16.

Непосредственно образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения, проводится в первую половину дня, в дни наиболее высокой работоспособности детей (вторник, среда).

«Чтение художественной литературы» осуществляется через интеграцию разных видов совместной с педагогом и самостоятельной детской деятельности в организации мероприятий режима дня через проведение комплексных мероприятий в рамках образовательных областей, оздоровительных, профилактических, познавательных, индивидуальных и др. мероприятий.

Во второй половине дня кроме реализации образовательных областей проводятся познавательные, профилактические и оздоровительные мероприятия. Оздоровительные мероприятия реализуются в соответствии с планом лечебно – профилактических мероприятий. Закаливание детей включает систему мероприятий:

а) элементы закаливания в повседневной жизни: умывание прохладной водой, правильно организованная прогулка, физические упражнения в помещении и на открытом воздухе;

б) специальные мероприятия: водные, воздушные и солнечные. Для детей основные природные факторы (солнце, воздух и вода) используют дифференцированно в зависимости от возраста детей, состояния их здоровья, со строгим соблюдением методических рекомендаций. Закаливающие мероприятия меняются в

зависимости от сезона года, температуры воздуха в групповых помещениях, эпидемиологической обстановки.

В середине учебного года (январь-февраль) для воспитанников организуются недельные каникулы. В дни каникул и в летний период проводится образовательная деятельность физкультурно-оздоровительной направленности (музыка, физкультура, спортивная деятельность). В целях закрепления программ дошкольного образования и расширения кругозора детей, развития творческих способностей в летний период возможна организация деятельности художественно-эстетической направленности (рисование, лепка, конструирование, аппликация, ручной труд).

Организация каникулярного отдыха в детском саду имеет свою специфику и определяется задачами воспитания в дошкольном учреждении. Для эффективного физиологического и психологического развития детей планирование каникулярного отдыха тщательно продумывается. Больше проводится спортивных и подвижных игр, спортивных праздников, экскурсий, увеличивается продолжительность прогулок.

В теплое время года при благоприятных метеорологических условиях максимальное число занятий физкультурой проводится на открытом воздухе. Содержание педагогической работы в этот период направлено на создание оптимальных условий для активного отдыха детей, создания положительного эмоционального состояния, увеличение объема двигательной активности, обеспечение мер по укреплению здоровья, закаливанию организма, повышению эффективности прогулки.

Непосредственно образовательная деятельность художественноэстетической и физкультурно-оздоровительной направленности в каникулярные дни проводится в разнообразных нестандартных формах (в виде путешествий, развлечений, экскурсий и т.д.). Планирование зимних и летних каникул определяется в соответствии с сезонными и погодными условиями. Особое внимание в течение всего периода пребывания воспитанников в дошкольном учреждении уделяется рациональной организации ежедневной двигательной активности. Этому способствует ежедневное проведение различных видов гимнастик, физических, профилактических упражнений, подвижных, спортивных игр, динамического часа, спортивных праздников и развлечений.

Физическое воспитание детей в ДОО направлено на улучшение состояния здоровья и физическое развитие, расширение функциональных возможностей растущего организма, формирование двигательных навыков и двигательных качеств.

#### **Годовой календарный учебный график на 2020-2021 учебный год**

Содержание	Средняя группа
Количество групп общеразвивающей направленности	2
Начало учебного процесса	1 сентября 2020
Окончание учебного процесса	31 мая
Сроки проведения каникул в зимний период	С 1 января 2021 по 10 января 2021

Продолжительность образовательного процесса, всего недель	38 недель
Продолжительность учебной недели	5 дней в неделю
Недельная образовательная нагрузка (НОД)	10
Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки (НОД)	3 часа 40 минут
Регламент образовательного процесса (первая и вторая половина дня)	не превышает 40 минут

Проектирование образовательного процесса в средней группе выстраивается на основе комплексно-тематической модели.

Темы придают системность образовательному процессу. Реализация темы в комплексе разных видов деятельности (в игре, рисовании, конструировании, лепке, чтении художественной литературы и др.) призывает взрослого к более свободной позиции – позиции партнера, а не учителя. Тема реализуется в течение одной-трех недель.

Режим дня – это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение дня. Основным принципом правильного построения режима дня является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей. При осуществлении режимных моментов учитываются индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, темп деятельности и т.д.). Чем ближе к индивидуальным особенностям ребенка режим ДОУ, тем комфортнее он себя чувствует, тем лучше его настроение и выше активность. Режим дня определяет последовательность индивидуальной и коллективной деятельности детей, дает возможность выявить особенности и удовлетворить образовательные потребности каждого ребенка, осуществить индивидуальный подход к нему. В режиме дня ДОУ предусмотрено 4разовое питание, прогулка проводится два раза в день в зависимости от погодных условий, времени года. Общая продолжительность прогулки зависит от возраста воспитанников и требованиям СанПиН.

Образовательный процесс ДОУ реализуется в режиме пятидневной рабочей недели, осуществляется с 1 сентября по 31 мая, летний период – с 1 июня по 31 августа. Длительность пребывания детей в ДОУ – с 07.00 до 19.00 часов. Режим дня в ДОУ устанавливается в соответствии с возрастными, индивидуальными особенностями детей и способствует их гармоничному развитию.

При составлении и организации режима дня учитываются обязательные компоненты:

- время приема пищи;
- дневной сон;
- общая длительность пребывания ребенка на открытом воздухе и в помещениях.

При проведении режимных процессов в ДОУ соблюдаются следующие позиции:

- полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (в сне, питании);
- тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели;
- привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности;
- формирование культурно-гигиенических навыков;
- эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов;
- учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка;
- спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку.

### **Режим дня для средней группы общеразвивающей направленности**

#### ***Холодный период времени***

Режимные моменты	время
Приход детей в детский сад, самостоятельная деятельность	7.00–8.25
Утренняя гимнастика	7.55 – 8.05
Подготовка к завтраку, завтрак	8.25 – 8.50
Игры, самостоятельная деятельность детей	8.50 – 9.00
Организованная деятельность НОД,	9.00–9.50
Подготовка к прогулке, прогулка	9.50–12.15
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	12.15–12.30
Подготовка к обеду, обед	12.30–12.00
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00 – 15.00
Постепенный подъем, самостоятельная деятельность	15.00 –15.25
Полдник	15.25–15.50
Игры, самостоятельная и организованная детская деятельность. Организованная НОД.	15.50–16.30
Подготовка к прогулке, прогулка	16.30–17.20
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	17.20–17.40
Подготовка к ужину, ужин	17.40 – 18.10
Самостоятельная деятельность, уход домой, работа с родителями	18.10–19.00

#### ***Тёплый период времени***

Режимные моменты	время
Приход детей в детский сад, самостоятельная деятельность	7.00–8.20
Утренняя гимнастика	8.20 – 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 – 8.45
Игры, самостоятельная деятельность детей	8.45 – 9.15
Подготовка к прогулке, прогулка	09.15–12.10

Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	12.10–12.25
Подготовка к обеду, обед	12.25–12.45
Подготовка ко сну, дневной сон	12.45 – 15.00
Постепенный подъем, самостоятельная деятельность	15.00 –15.15
Полдник	15.15–15.50
Подготовка к прогулке, прогулка	15.50–17.20
Подготовка к ужину, ужин	17.20–17.40
Индивидуальная работа с детьми	17.40 – 18.30
Самостоятельная деятельность, уход домой, работа с родителями	18.30–19.00

**Расписание НОД в средней группе №4 МБДОУ «Детский сад №204 на 2020/2021 учебный год**

<b>День недели</b>	<b>Образовательная область</b>	<b>НОД</b>	<b>Время</b>
понедельник	Ознакомление с окружающим миром	Ознакомление с предметным миром/ ознакомление с природным миром	9.00 – 9.20
	Физическое развитие	Физкультура на улице	10.10-10.25
вторник	Музыка	Формирование музыкальных представлений	9.00 – 9.20
	ФЭМП	Формирование математических представлений	9.30 – 9.50
среда	Физическая культура	Физкультура	9.00 – 9.20
	Рисование	Развитие творческих способностей	9.25-9.45
четверг	Речевое развитие	Развитие речи	9.25 – 9.45
	Физическая культура	Физкультура	15.30-15.50

ПЯТНИЦА	Музыкальное развитие	Музыка	9.00 – 9.20
	Лепка/аппликация	Продуктивная деятельность и детское творчество	9.25 – 9.45
	Социально коммуникативное развитие		9.50-10.10

### 3.3. Специфика организации и содержание традиционных событий, праздников, мероприятий

Программа предусматривает организацию культурно-досуговой деятельности детей, задачами которой являются: организация культурного отдыха детей, их эмоциональной разрядки, развитие детского творчества в различных видах деятельности и культурных практиках, создание условий для творческого взаимодействия детей и взрослых, обогащение личного опыта детей разнообразными впечатлениями, расширение их кругозора средствами интеграции содержания различных образовательных областей, формирование представлений об активных формах культурного отдыха, воспитание потребности в их самостоятельной организации.

#### Календарь тематических недель (праздников, событий, проектов и т.д.) в средней группе №4 на 2020-2021 уч. год

Месяц	Тема	Мероприятия
Сентябрь	День знаний	Развлечение; тематические беседы; выставка рисунков; экскурсия на линейку с подготовительной группой; поздравление воспитателей, чтение стихов.
	Неделя ОБЖ	Тематические занятия, спортивные развлечения, выставки рисунков, наглядная пропаганда
	День воспитателя	Концерт, поздравления для работников ДОУ, изготовление подарочных открыток для работников ДОУ
Октябрь	День пожилого человека	Праздник для бабушек и дедушек; оформление выставки рисунков «Мои любимые»
	Праздник осени	Утренники во всех группах, выставка поделок из природного материала «Дары осени»
Ноябрь	День матери	Концерт для мам; выставка рисунков «Мамочка любимая», оформление газет с поздравлениями;
Декабрь	Новый год	Утренники для всех групп, выставки-конкурсы поделок «Ёлочная игрушка», «Снежные фантазии», «Ёлочка необычная» и т.д., выставки рисунков «Новый год к нам мчится»
Январь	Рождество	Весёлые посиделки с гаданием, народные игры; калядование в ДОУ

Февраль	День защитников отечества	Спортивные праздники в старшей и подготовительной группах «Вместе с папочкой моим»; праздничный концерт для пап; выставка рисунков «Наши защитники»; оформление газет с поздравлениями для пап;
	Неделя здоровья	Мероприятия по приобщению детей к здоровому образу жизни (спортивные мероприятия для детей, педагогов, родителей), выставки газет, наглядная пропаганда
Март	Мамин день 8 марта	Утренники во всех группах; выставки рисунков; изготовление поздравительных открыток;
Апрель	День смеха	Развлечение для всех детей, приглашение аниматоров
	День космонавтики	Тематические занятия; спортивные развлечения; выставки рисунков и поделок; экскурсия в Планетарий; приглашение мобильного планетария.
Май	День Победы	Тематические занятия в группах, праздничный концерт, конкурс чтецов; выставки рисунков; торжественное вручение георгиевских лент; экскурсия на площадь Победы.

### 3.4. Описание особенностей организации развивающей предметно-пространственной среды

«Развивающая предметно-пространственная среда – часть образовательной среды, представленная специально организованным пространством (помещениями, участком и т.п.), материалами, оборудованием и инвентарем, для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учёта особенностей и коррекции недостатков их развития». Развивающая предметно-пространственная среда группы создается для развития индивидуальности детей с учетом их возможностей, интересов, обеспечивает возможность реализации разных видов детской активности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, конструирования, восприятия произведений словесного, музыкального и изобразительного творчества, продуктивной деятельности и пр. в соответствии с возрастными особенностями детей, охраны и укрепления их здоровья.

Развивающая предметно-пространственная среда МБДОУ организуется с учетом принципов:

**содержательной насыщенности** – включать средства обучения (в том числе технические), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей;

**трансформируемости** – обеспечивать возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов и возможностей детей;

**полифункциональности** – обеспечивать возможность разнообразного использования составляющих РППС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;

**вариативности** – обеспечивать наличие различных пространств для игры, конструирования, уединения и пр., а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей; это и периодическая сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей;

**доступности** – обеспечивать свободный доступ воспитанников (в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья) к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

**безопасности** – все элементы РППС должны соответствовать требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования, такими как санитарно-эпидемиологические правила и нормативы и правила пожарной безопасности.

Пространство групп организовано в виде разграниченных «центров развития»:

- центр сюжетно-ролевых игр;
- центр музыкально-театрализованной деятельности;
- книжный центр;
- центр речевого развития;
- зона для настольно-печатных игр;
- выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народного творчества и т.д.);
- центр общения с природой;
- спортивный центр;
- мини-центр сенсорного развития;
- центр интеллектуального развития;
- центр для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей – конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;
- игровой центр с крупными мягкими конструкциями (блоки, домики, тоннели и пр.) для легкого изменения игрового пространства;
- игровой уголок (с игрушками, строительным материалом).

Оснащение «центров развития» меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

### **3.5. Перечень программ и технологий, используемых в работе с детьми**

Перечень программ и технологий, используемых в работе с детьми данного возраста представляется на основе учебно-методического комплекса реализуемой в МБДОУ «Детский сад №204» образовательной программы (с учётом части, формируемой участниками образовательных отношений)

**Образовательная область «Познавательное развитие»**

Перечень программ, технологий, методических пособий	- Развитие познавательных способностей - Познавательноисследовательская деятельность дошкольников Н.Е. Веракса – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016; «Развитие познавательных способностей дошкольников Е.Е. Крашениников – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016; - Формирование элементарных математических представлений - Формирование элементарных математических представлений, И.А. Помораева, В.А. Позина.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016; - Формирование экологических представлений - Ознакомление с природой в детском саду. О.А.Соломенникова. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016
---	---

***Образовательная область «Речевое развитие»***

Перечень программ и технологий	Технологии, методики по образовательной области Развитие речи в детском саду, М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016, В.В. Гербова.
--------------------------------	--

***Образовательная область «социально-коммуникативное развитие»***

Перечень комплексных программ	Технологии, методики по образовательной области Ознакомление с предметным и социальным окружением, О.В. Дыбина.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 «Формирование основ безопасности дошкольников» К.Ю.Белая.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 Социально-нравственное воспитание дошкольников. Р.С.Буре.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016
-------------------------------	--

***Образовательная область «Физическое развитие»***

Перечень программ и технологий	Технологии, методики по образовательной области «Физическая культура в детском саду» Л.И. Пензулаева.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016
--------------------------------	--

***Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»***

Перечень программ и технологий	Технологии, методики по образовательной области Изобразительная деятельность в детском саду, Т.С.Комарова. - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 Музыкальное воспитание в детском саду , - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015
--------------------------------	---



